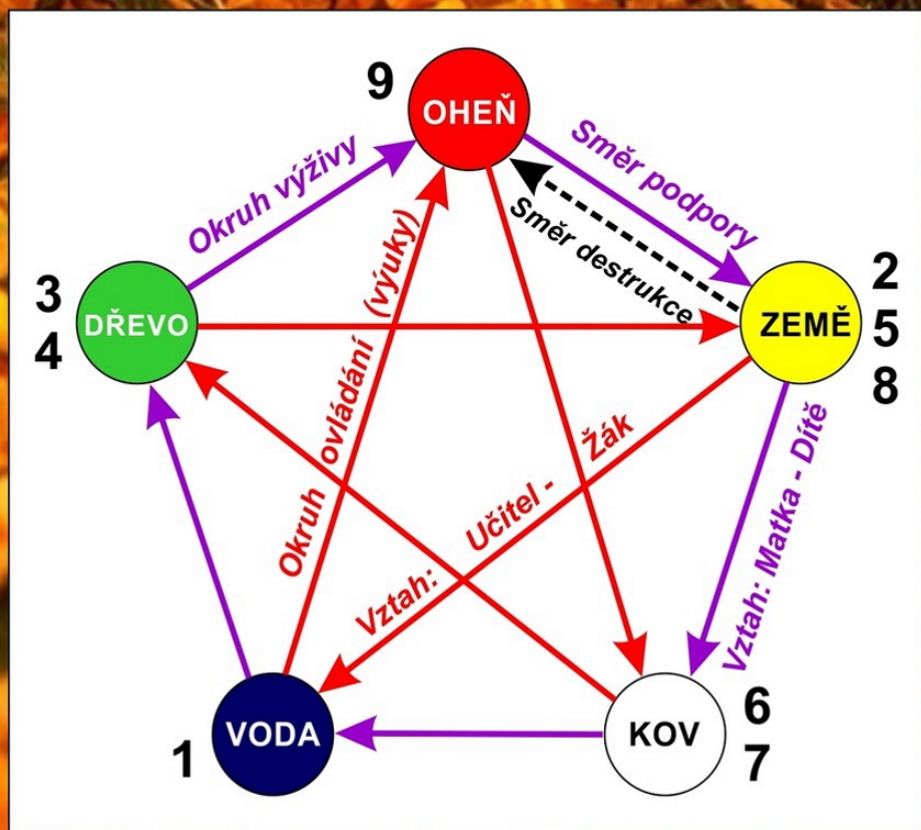


ochopme lépe naše vztahy a změňme náš svět

HARMONICKÉ VZTAHY

podle Astrologie devíti planet



MILUŠKA A IVAN MATOUŠOVI

**Mgr. Miloslava Matoušová
Ivan Matouš**

Harmonické vztahy podle astrologie devíti planet

Pochopte lépe vaše vztahy
a změňte svůj svět.

www.empatia.cz

www.harmonicevztahy.cz

www.akademiecelostnihozdрави.cz

© 2019

Předmluva a poděkování

„Ukázat cestu ti může někdo jiný, jít po ní však musíš sám.“

Pokaždé, než něco začneme dělat, pokládáme si několik zásadních otázek. Jednou z nich je, jaký „vyšší princip“ by naše snažení mělo splňovat. Jaký vyšší společenský smysl by mělo mít.

Snažili jsme se připravit jednoduchou, ale komplexní příručku, pomocí které si může téměř každý začít zlepšovat vztah sám k sobě a k ostatním lidem.

Čím víc lidí pochopí, jak jednoduše lze vztahy zlepšit, když to opravdu chtějí, tím víc lidí to jednoduše udělá. Tím změní sebe i své okolí. Tím mohou, alespoň maličko, změnit svět! To bychom chtěli.

Za to, že jsme byli schopni dnes napsat tento e-book, vdčíme mnoha lidem, díky kterým jsme tolik úžasných věcí pochopili.

Především všem našim dětem vdčíme za to, že z nich vyrostly tak úžasné bytosti, ačkoliv v mnohém jsme jim start do života nepřipravili ideální.

Děkujeme svým rodičům, ať ještě živým nebo těm, kteří už jsou „doma“, za všechno, co nám dokázali i nedokázali dát. Obojí je pro nás stejně cenné.

Děkujeme také našemu drahému příteli a učiteli (nejen) numerologie Milanovi Walkovi i všem dalším dušičkám, které jsme v životě potkali a které nás jakýmkoliv způsobem dovedly k našemu dnešnímu poznání.

Děkujeme vám všem, kteří jste si koupili tento e-book a s jeho pomocí změníte svět váš, a tím i svět náš společný.

S láskou Miluška a Ivan Matoušovi



Prohlášení

Tento materiál je informačním produktem. Jakékoliv šíření nebo poskytování třetím osobám bez souhlasu autorů je zakázáno. Děkujeme za pochopení a respektování tohoto sdělení.

Zobrazením tohoto materiálu rozumíte, že jakékoli použití informací z tohoto materiálu a úspěchy či neúspěchy z toho plynoucí, jsou pouze ve Vašich rukách a autoři za ně nenesou žádnou zodpovědnost. Tyto informace jsou pouze doporučením a vyjádřením našeho názoru k této tématice.

Obsah

Předmluva a poděkování.....	3
Prohlášení.....	5
V čem vám může tato kniha pomoci	7
Můj příběh - Miluška	11
Můj příběh - Ivan	14
Trocha teorie o Astrologii devíti planet.....	18
Jak si vypočítáme své astrologické číslo?	25
Charakteristické vlastnosti lidí dle jednotlivých prvků pentagramu	29
Vztahy mezi lidmi jakožto prvky obecně	61
Jak řešit své vztahy s ostatními v praxi.....	73
Jsem Dřevo = Strom	73
Jsem Oheň.....	77
Jsem Země.....	82
Jsem Kov.....	87
Jsem Voda	91
Vztahy, vztahy a zase vztahy	95
Nejdůležitější výzva na závěr.....	98
Dodatek - čínská astrologie vs. A9P.....	100
Čtete raději tištěné knihy?	105

V čem vám může tato kniha pomoci

Astrologie devíti planet je poměrně jednoduchá metoda, kterou může snadno pochopit téměř každý, a hlavně kterou může prakticky použít ve svém životě, aby jeho vztahy s druhými lidmi byly harmonické.

Tato e-kniha se vám dostala do rukou jistě proto, že právě harmonické vztahy hledáte. Že toužíte po pohodě a po životě v souladu s druhými lidmi, ale v této chvíli se vám to moc nedaří.

Mohu vás ubezpečit, že během jejího čtení porozumíte, na jakém základě vlastně naše vztahy fungují, a především budete vědět, co vy sami pro harmonizaci svých vztahů můžete udělat. Ano, VY. Protože jste to jen a jen vy, kdo to udělat může.

Nikdy nemůžeme změnit žádný vztah, a už vůbec ne druhého člověka, pokud se nezměníme my sami!

Jsme tvůrci celého svého života a všeho, co se nám v něm děje. Jsme tvůrci svých vztahů s druhými lidmi. Jsme zodpovědní za to, zda jsme šťastní a spokojení nebo ne.

Tato knížečka vám pomůže přiblížit se druhým lidem, porozumět sobě i jim a poznat, jak s nimi fungovat, aby vztahy byly harmonické a vy v nich šťastní.

Život je změna sebe sama k lepšímu, cesta za svým lepším JÁ a tato cesta není snadná.

Je třeba překonávat překážky a výzvy, které jsme si sami před narozením jako duše do tohoto života dali. Pokud pochopíme první a ten nejzásadnější princip života, kterým je vlastní zodpovědnost za vše, co nás potkává, když si přestaneme hrát na oběti náhod, událostí a činů druhých lidí, Vesmír nás velmi štědře a brzy začne odměňovat.

Až začnete jen maličko měnit své chování, až jen trošičku změníte své postoje a sami sebe ve vztahu k druhým, uvidíte zázraky. Najednou ten, po kom léta chcete a vyžadujete, aby cosi dělal nebo nedělal, a on to stále odmítá a bojkotuje, začne sám a bez jakéhokoliv vašeho zásahu naplňovat vaše představy. Dokonce to bude vypadat, že je to jeho přirozenost a má to rád! Nevěříte tomu? Stačí to zkusit a výsledky si prožít!

Moc se těším na ohromné množství vašich příběhů, ve kterých budete popisovat mně i dalším, jak vám to nádherně zafungovalo. Postoupíte tak na vyšší úroveň vztahů, vyšší úroveň školy života. Udělejte ten krok!

Říká se, že „všude je něco“, že všude jsou nějaké vztahové problémy.

Jenže se také říká, že jak si to uděláš, tak to máš, že děti jsou odrazem svých rodičů, partner je naše zrcadlo atd. Tak jak to pochopit? A jde s tím něco dělat?

Máte kupříkladu partnera, který vás neposlouchá, myslí jen na sebe, chodí pryč a vás nechává doma, neuspokojuje vás v sexu, nechává na vás všechnu domácí práci, nepohladí vás,...?

Máte děti, které zlobí, nikdy neudělají, co po nich žádáte, neplní si své povinnosti, nechtějí se vám svěřovat vůbec s ničím, nechtějí s vámi mluvit vůbec o ničem, neznáte jejich sny a přání, touhy a vize,...?

Nerozumíte si se svými rodiči, sourozenci, tchýní,...?

Čím bližší je to člověk, tím více se tím trápíme, protože jej nechceme hodit přes palubu a už nikdy se jím nezabývat, nikdy se s ním nestýkat. Máme ho rádi, a proto chceme vztah zlepšit.

Jde o to, že čím bližší je to člověk, tím silnější je to naše škola, náš životní úkol, a tedy i výzva k naší vlastní změně.

Ačkoliv teď možná máte pocit, že problémů ve vztazích máte spoustu, že nevycházíte s mnoha lidmi a nevíte, od koho vlastně začít, buďte za všechny tyto trenéry vděční! Kdyby vám totiž prostřednictvím „špatných“ vztahů neukazovali vaše „špatné“

postoje, kam byste se chtěli posunout? V čem byste se chtěli změnit a stát se lepšími?

Bud'te šťastni, že máte „špatný“ vztah. Když pochopíte sebe, toho dotyčného a vás dohromady, uvidíte, v čem bude potřeba udělat svou změnu. V čem se máte stát lepšími. A o to přece ve škole života jde!

Můj příběh - Miluška

Před asi patnácti lety jsem se začínala zabývat zdravým životním stylem.

Tato oblast mne naprosto nadchla. Nevynechala jsem jedinou příležitost, kde bych mohla nasát nějaké nové vědomosti a poznatky, jezdila jsem na semináře, přednášky, kurzy. A vždy, když jsem se vrátila domů, tvrdě jsem narazila.

„Ti lidé doma“ mi naprosto nerozuměli. Já zdravě vařila, jak to bylo pro ně nejlépe, a oni to odmítali! Já vysvětlovala, co by měli dělat a oni mě bojkotovali! Byla jsem velmi zklamaná a získávala jsem pocit, že toto není život, který chci žít.

Na každém semináři jsem pátrala, proč jsou ONI nemocní, proč ONI mají problémy, co by ONI měli změnit. Pak jsem jim to doma předložila a oni to nechtěli slyšet! Nechtěli nic dělat!

Byla jsem naštvaná – na ně. Nespokojená – s nimi. Toužila jsem po změně – jejich.

Až jednou jsem vyslechla povídání o astrologii devíti planet. Spočítala jsem si, kam kdo patříme, poslechla jsem si naše charakteristiky a pochopila naše vzájemné vztahy. Byla jsem z toho naprosto v šoku!

Jak to, že mi tohle nikdo doposud neřekl? Jak je možné, že něco tak jednoduchého jsem doted' nevěděla? Proč se tohle neučíme ve škole? Vždyť je to naprostý základ, jak nejen vztahy pochopit, ale jak je v harmonii žít!

Bylo to tak jednoduché, že se mi zdálo až nemožné, aby to byla pravda. Nedokázala jsem úplně uvěřit, že já a jen já sama jsem schopna změnit všechno. A všechny okolo sebe...

To už se ale na mě obraceli ostatní lidičky, abych jim poradila ve zdraví a ve vztazích. To je ale troufalost, že? Já, se svými problémy ve vlastních vztazích, začala radit druhým, jak oni mají ty své zlepšit. Avšak světe div se, přicházeli ke mně přesně takoví lidé, kterým jsem měla vysvětlovat to, co jsem potřebovala slyšet a dělat já sama! Tak to totiž funguje.

Takže když jsem už posté někomu říkala, aby vzal zodpovědnost sám za sebe, i za všechno, co kolem sebe má, aby přestal ukazovat prstem na druhé s přáním, aby oni něco změnili, mi všechno došlo.

Uvědomila jsem si své nefunkční vztahy s mužem, s dětmi a řekla si – dost! Začala jsem vše, co už jsem rozumem znala, konečně prakticky dělat.

První krok byl nejtěžší oříšek. Měla jsem pocit, že se ponižuji, že se obětuji, že moc ustupuji. Že jsem bačkora. Byl to boj. Vůbec jsem nevěděla, jestli to k něčemu bude, jaký bude výsledek a zda se to někdy a nějak projeví. Jestli ta „pavěda“ tak trochu nelže. A tak jsem

to vždycky zkusila a zase couvla. Ti mí trenéři - manžel a děti - mi to vůbec neulehčili a děkuji jim za to. Protože kdyby to bylo příliš snadné a já si neušla tuto těžkou cestu změny sebe sama proti všem, nikdy bych dnes nemohla říkat, že má smysl to dělat klidně proti všem, v situaci, kdy nevíte, jak to dopadne a co se změní.

Dnes už vím, že se změní ve vašem životě naprosto vše. Vaši milovaní, od kterých jste celé roky očekávali lásku a nějakou zpětnou vazbu, vám ji začnou dávat, a to tak, že vás to srazí na kolena a vy vděčností za to vše krásné, co vám dávají, budete plakat jako malé děti. Taková síla energie do navrácení vaší snahy o změnu to bude!

Udělejte první krok, pochopte sebe a v čem se chcete změnit, pochopte druhé i způsob, jak s nimi fungovat. A pak to udělejte.

Intenzita odměny bude přímo úměrná intenzitě vaší změny!

Můj příběh - Ivan

Jsme s Miluškou odlišní - jak oheň a země. Proč neříkám voda? To se zde dozvíte. ☺ Mám v datu narození samá lichá čísla, takže samá „mužská energie“. Rozum, logika, levá hemisféra...

Miluščiny výše popsané počáteční aktivity ve zdravém životním stylu jsem velmi intenzívně bojkotoval a její setkání s prapodivnými existencemi, blábolícími (podle mě) naprosté nesmysly, jsem nemohl vystát. Věci jsou přece tak a tak, to a to je správně, tělo si řekne, co je pro něj dobré, nemůžu za to, že jsem nemocný, proto jsou tu doktoři atd. Tečka. Kdybych tenkrát uměl překonat své ego, musel bych si připustit, že vlastně mě to ale v nitru duše moc a moc zajímalo.

No, nebudu to prodlužovat, moje dušička dobře věděla, kam se chce dostat, tak jsem musel dostat „za vyučenou“. Nejdřív fyzicky. To nejlíp funguje, obzvlášť když tam je strach. Můj táta umřel na rakovinu jater, když mu bylo 46 let a mně devět. Jistě si umíte představit, co se mi začalo honit hlavou, když mě po čtyřicítce začalo stále častěji bolet v pravém podžebří.

Zase to zkrátím. Protože u lékařů jsem neuspěl, nechal jsem si nakonec od těch „šarlatánů“ poradit, vysvětlit co a jak. Nějak

podezřele to do sebe začalo zapadat. Když mi to pomohlo od potíží, začal jsem se o to přece jen zajímat. A to byl konec.

Vlastně začátek. Nebudu moc přehánět, když řeknu, že jsem se znovu narodil. Všechno bylo najednou jinak. Moje zaryté představy se otočily o 180 stupňů a najednou bylo všechno mnohem logičtější než ta moje logika předešlá. Začal jsem si uvědomovat, že nejsem „hříčkou náhod“, ale že všechno má své příčiny, takže já to mohu ovlivnit!

Protože Miluška už mezitím přestala tlačit, mohl jsem se i já „svobodně“ rozhodnout pro změnu. Začal jsem číst knížky a poslouchat lidi, které jsem dřív nemohl vystát. Začali jsme s Miluškou pracovat spolu, začal jsem masírovat, začali jsme přednášet. Založili jsme stránky www.empatia.cz s mnoha informacemi i poradnou.

Při tom všem jsme pořád s lidmi probírali jejich bolístky. A jak píše i Milunka – není lepšího způsobu, jak slyšet, co potřebuji, než když to říká moje huba někomu dalšímu. Ostatně proto tu pro sebe jsme. Vždycky mi přišel na masáž nebo na seminář správný člověk, abych mu říkal to, co potřebují moje uši (znovu) slyšet. A dál se děly změny. Prý už to nejsem já...

Třetí a poslední zkratka – nešlo to snadno, vlastně jsme se museli přes to všechno skoro rozejít, než jsme pochopili, že musíme řešit každý sebe, druhého jen pochopit a dát mu svobodu k vlastnímu

rozhodnutí. Samozřejmě tak, aby nebylo potlačeno moje právo na rozhodnutí. Pak najednou nebyl důvod odcházet.

Jednu z nauk, jak poznat druhé lidi a přistupovat k nim na základě této znalosti, vám nyní předkládáme. Uchopte ji a zlepšete své vztahy, jako se to podařilo nám. Často lidé zaměňují pýchu za hrdost. Myslím si však, že to, co se nám v tomto směru podařilo, mohu hrdě prohlásit za životní úspěch.

Podle všech „chytrých nauk“ bychom spolu s Miluškou vůbec neměli být. Taky bylo naše soužití většinu času „Itálie“, za kterou bychom se mohli do konce života stydět, kdybychom nevěděli, že je to zbytečné. Sebemrskáčstvím už to nevrátíme a z určitého důvodu jsme si tím museli projít.

Jak to, že jsme spolu doted', už skoro 25 let a poslední roky jsou nejhezčí za celou dobu? Co nás v tom vztahu udrželo i v dobách, kdy jsme se téměř nenáviděli? Sousedí by vám mohli vyprávět. K Válce Rosseových to někdy nemělo daleko.

Odpovědi jsou dvě. Za prvé a především je to Lásky. Vždycky, i v těch nejhorších chvílích, jsme se milovali. Tam někde uvnitř. Hluboko. A víme, že „To“ tam je pořád. Proto jsme se našli. Pro „To“ jsme byli ochotni „ubližít“ bývalým partnerům a odejít. Což nám dodnes někteří lidé neodpustili. Ale bylo to skutečně ublížení? Co by to bylo za vztah, za život pro všechny, když tam „To“ prostě nebylo?

Druhou odpověď najdete na následujících stránkách. Když jsme (konečně) pochopili, že se buď musíme stejně rozejít, i když se milujeme, nebo musíme něco změnit, začali jsme se konečně zabývat každý sám sebou. Proč se mi to vlastně děje? Co o sobě vlastně vím? Beru to v potaz? A co vím vlastně o partnerovi? A беру to v potaz? Přestali jsme ukazovat na partnera, přestali jsme si vzájemně vnucovat představy, co a jak máme dělat a začali řešit sebe. A náš život začal měnit.

Můžete změnit i ten váš.

Nabízíme vám možnost, jak poznat sebe a lidi okolo vás, jak spolu komunikovat, aby vaše vztahy byly harmoničtější. Podělíme se s vámi o desetileté zkušenosti z konzultační a lektorské činnosti.

Astrologie devíti planet může být prvním pomocníkem k pochopení a následnému zharmonizování vašich vztahů.

Pojďme do toho.

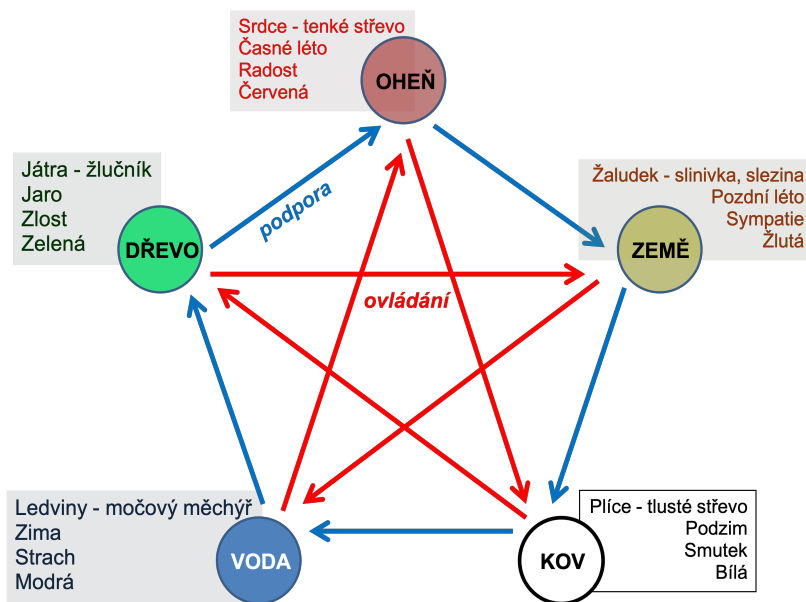
Trocha teorie o Astrologii devíti planet

Jaká je podstata této prastaré metody.

Astrologie devíti planet má své kořeny v taoismu, postupně se vyvíjela především ve východní Asii a dnes je nejčastěji známa jako japonská numerologie.

Budeme se bavit o devíti osobních hvězdách, planetách a ty budeme přiřazovat k pěti základním energetickým prvkům, které symbolizují pět základních druhů energie.

Tato metoda zobrazuje svět jako "všespolusouvisející" (na toto slovo si Milunka dělá autorské právo ☺).



Podle ní existuje jen pět typů energií, které spolu nějakým způsobem souvisí a nějak se ovlivňují. Všechno na světě přiřazuje k pěti základním energiím, k pěti prvkům. Podle tohoto přístupu existuje jen pět typů lidí, pět emocí i nemocí, pět chutí, pět barev, pět skupin orgánů atd.

Takže ač se nám to může zdát nemožné, celý svět, rozdělený do pěti energií, byl zakreslen do tzv. energetické růžice neboli pentagramu

života. Mezi těmito pěti energiemi byly nastíněny vzájemné souvislosti.

Pentagram si můžeme představit jako pět živlů, zahrnujících v sobě všechno, co s nimi „ladí“, co k nim energeticky přísluší. Současně v něm vidíme vzájemné vztahy mezi jednotlivými živly. Každý prvek nějak souvisí se všemi ostatními! Pentagram nám také naznačuje podstatu, že cokoliv vyšleme, to se nám vždycky nějakým způsobem odněkud vrátí, že vše souvisí se vším a nic neexistuje odděleně.

Pro jednoduché znázornění si řekneme, jak energie v pentagramu postupují v souvislosti s ročními obdobími.

Vše začíná na jaře - u prvku Dřevo.

Je to začátek života, setí, plození. Rostliny raší, a proto barva tohoto prvku je zelená. I jít bychom měli čerstvé zelené rostlinky, rašící pampelišky, které nejvíce prospívají játrům a žlučníku - orgánům, které patří do tohoto prvku.

Energie Dřeva je růst vzhůru, posunutí se ke změně, zbavení se zatvrzelých, tvrdohlavých postojů a nechuti odhodit pýchu a zaryté vzorce toho, co a jak má nejlépe být. Právě pobyt se stromy, nabírání jejich síly nám pomáhá tyto výzvy překonat.

Energie se posouvá do prvku Oheň,

což je doba pozdního jara a časného léta, doba lásky a pěstování, pečování o zaseté. Láska i oheň mají symbol červené barvy jako třešně a jahody - první letní plody, stejně tak jako je červená energie radosti, citového vzplanutí a zapálení pro věc.

Oheň je energie srdce, které je třeba posilovat radostí, láskou, dětským hraním a přístupem k životu. Co se stalo dnes, zítra neplatí. Co bude zítra, mě dnes netrápí. Radovat se z tady a teď je cesta zachování zdravého tenkého střeva a silného srdce. Červená je barva žhnoucího slunce, a proto v této době je potřeba nasávat energii teplých slunečních paprsků. Oheň je živěn dřevem, které do něj přikládáme. Jak zasejeme na jaře, tak sklídíme v létě, jak se zbavíme starých, zatvrdělých a nepotřebných zlob a zlostí, tak se dokážeme radovat z nových a minulostí nezatížených dní.

Léto se přesouvá do pozdního léta, do prvku Země,

kdy horké sluneční paprsky méně pálí a víc prohřívají, barva se mění z červené za žlutou. Nastává období sklizně, kdy sklízíme to, co nám vyrostlo - plody naší činnosti. Jsme konfrontováni s tím, zda to strávíme, přijmeme, vpustíme do sebe a zpracujeme, nebo to odmítneme. Proto do tohoto prvku a období patří trávicí orgány - žaludek, slinivka a slezina.

Často se nám nelíbí, co nám vyrostlo; máme pocit, že se nám to vymklo z kontroly a tak nás pálí žáha a plníme ordinace lékařů s

nově vzniklými žaludečními vředy. Pro podporu strávení a zpracování všeho - i toho ošklivého, co jsme zaseli, je ideální práce se zemí.

Energie přechází do prvku Kovu,

kdy konzervujeme všechny sklizené a zpracované plody, uzavíráme je do sklenic a ukládáme do spíže. Energie živých rostlin a plodů se mění v neživou bílou, uzavřenou a neproudící, klidnou a pasivní. I my nestrávené výsledky našich předchozích rozhodnutí konzervujeme, ukládáme v sobě jako křivdy vůči druhým i sobě, obviňujeme druhé i sebe, plníme si své tlusté střevo a vytváříme si zácpy.

Starými špatnými rozhodnutími a nepochopenými křivdami od druhých se cítíme dušeni, neschopni se naplno a znovu nadechnout, proto párovým orgánem tlustého střeva jsou plíce. Strach přijímat život se všemi nedodělkami a nedokonalostmi nejlépe přebijeme intenzivní manuální prací – tady aspoň uvidíme pozitivní výsledek. A snad pochopíme, že život je zkouška, takže je třeba to stále znovu a znovu zkoušet.

Přichází poslední prvek – Voda,

energie strachu a úzkostí, barvy černé a modré. Nastává doba trávení nahromaděných zásob, zužitkování sklizně naší činnosti za celé předchozí období, doba vzteku na druhé pohlaví a obviňování

druhých za to, co se nezdařilo. Proto orgány, které sem patří, jsou ledviny a močové cesty. Následkem prochlazení trpíme záněty.

Pokud by ale za naši nespokojenost se vším, jak to dopadlo, mohl někdo druhý, proč mám bolesti já? Jeden prst ukazuje na druhé, ale tři zpět ke mně. Proto terapií tohoto období je meditace a obrácení se do svého nitra, komunikace s druhými především ve smyslu naslouchání a sdílení pocitů.

Stejně jako cokoliv jiného i nás, lidi, můžeme rozdělit do pěti prvků, pěti energií.

Vycházíme z přesvědčení, že život na Zemi je jakási škola, trénink, který si duše člověka vybírá pro zvládnutí úkolů, které chce pochopit a prožít, aby se posunula k lepšímu. Aby se stala láskyplnější.

Každá duše si vybírá i svou pozemskou energii, v níž chce svou pozemskou, lidskou zkušenost prožívat. Proto považujeme okamžik (datum) narození jako naši vědomou volbu, ačkoliv jsme na to posléze zapomněli.

Tím současně přijímáme, že bylo NAŠE rozhodnutí prožívat život právě v tomto těle, s těmito vlastnostmi a nedostatky, s tímto rozumem a těmito pocity. Tzv. genetika je jen popis nástrojů naší duše.

Základem vytváření harmonických vztahů s druhými lidmi je, abychom se přijali takoví, jací jsme, a se vším, co k nám patří.

Pokud se přijmeme se vším všudy, nemůžeme se vymlouvat na nic a nikoho okolo nás. Avšak jen na tomto základě můžeme začít se změnou u sebe. To je základ změny našich dosavadních vztahů, což zde budeme opakovat pořád dokola!

Jak si vypočítáme své astrologické číslo?

Abychom se mohli v pentagramu přiřadit k některé z pěti energií, k některému prvku, musíme si spočítat z data narození naše astrologické číslo, naši osobní hvězdu (planetu).

Výsledek je vždy číslo v intervalu od 1 do 9, proto mluvíme o astrologii devíti planet. Osobních hvězd je devět, prvků v pentagramu je pět. K některému prvku je totiž přiřazeno jen jedno astrologické číslo, k některému dvě a k jednomu dokonce tři. To si ukážeme později, nyní pojďme k výpočtu samotnému.

Pro výpočet touto metodou, jak byla kdysi sestavena, platilo, že starý rok končí 3. února podle dnešního kalendáře, nový rok začíná 4. února. Takže lidé narození do 3. 2. budou výpočet provádět z roku předcházejícího. Například člověk narozený 18. 1. 1953 bude počítat s rokem 1952.

POZOR! Aby to nebylo tak jednoduché, může se někdy stát, že lidé, narození od poloviny ledna do poloviny února, se přesto necítí v charakteristice vypočítaného prvku dobře. Mají pocit, že to nejsou oni. Pak je nejlepší podívat se do skutečného čínského kalendáře (najdete v každém čínském horoskopu), kdy skutečně v roce, kdy se narodili, začínal čínský rok, a zařadit se konkrétně podle toho. Pak to je téměř jisté. Je třeba ale brát v úvahu, že jde o změnu energie, a ta

nikdy není z okamžiku na okamžik, ale přechází jedna v druhou po určité přechodové období, mění se během ledna a února. Takže lidé, narození v tuto dobu, jsou přesto ovlivňováni dvěma energiemi, mohou mít od každé kousek. Proto je úplně nejlepší, když si lidé, narození v lednu a v únoru, spočítají obě čísla - jak z oficiálního roku narození, tak z předcházejícího a po přechtení charakteristik se rozhodnou, kde se cítí a vidí více. Ideální je dát obě možnosti přečíst někomu z blízkých. Pohled „zvenku“ je vždy přesnější.

Číslo přiřadíme k určitému prvku dle pentagramu na straně 27.

Výpočet se provádí pouze z roku narození!

Nejlépe to pochopíme z příkladů:

1963

datum rozdělíme na první a druhé dvojčíslí

a jejich číslice vzájemně sečteme

19 | 63

1 + 9 = **10** | 6 + 3 = **9**

od prvního součtu odečteme druhý

10 – 9 = **1**

dotyčný má astrologické číslo **1** - je tedy prvek **Voda**

Další příklady:

1959: $1 + 9 = 10$ a $5 + 9 = 14$

Číslo 14 však nelze od 10 odečíst, proto jeho číslice sčítáme dál - tzv. redukujeme

$1 + 4 = 5$

a nyní již výsledek odečteme od součtu prvního dvojčíslí

$10 - 5 = 5$

dotyčný má astrologické číslo **5** - je prvek **Země**

1991: $1 + 9 = 10$ a $9 + 1 = 10$ redukujeme na $1 + 0 = 1$

$10 - 1 = 9$

A dotyčný je prvek **Oheň**

Jak to bude po roce narození 2000?

Zapamatujeme si, že budeme součet druhých dvou čísel odčítat od čísla 18 (místo 10).

2000: $18 - 0 = 18$ tj. $1 + 8 = 9$

dotyčný je prvek **Oheň**

2001: $18 - 1 = 17$ tj. $1 + 7 = 8$

dotyčný je prvek **Země**

2015: $18 - (1 + 5) = 12$ tj. $1 + 2 = 3$

dotyčný bude prvek **Dřevo**

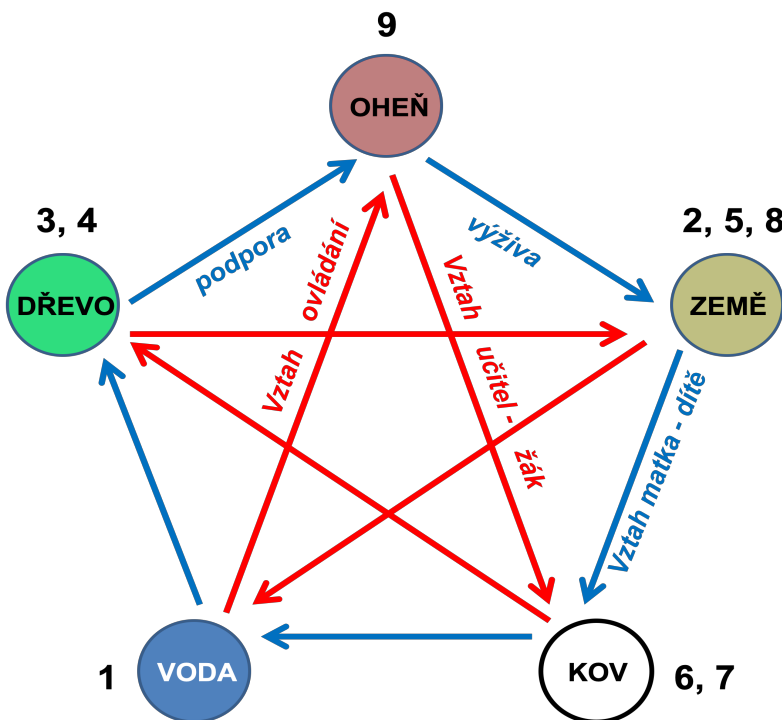
Když teď víme, jaké máme astrologické číslo, řekněme si, co to pro nás znamená.

Poznámka:

Vysvětlení nejasností mezi používáním prvků v Astrologii devíti planet a v Čínské astrologii najdete v dodatku na str. 99 na konci e-booku.

Charakteristické vlastnosti lidí dle jednotlivých prvků pentagramu

Když si umíme spočítat astrologické číslo - osobní hvězdu, podíváme se, která čísla se přiřazují ke kterým prvkům pentagramu a jaké jsou pro jednotlivé hvězdy základní charakteristické vlastnosti.



Charakter lidí prvku Dřevo (Strom) - čísla 3 a 4

Do tohoto prvku patří dvě čísla – 3 a 4 -tedy dvě energie, které jsou si však velmi blízké.

Číslo 3 - rašící strom

Tato osobnost bývá poetická a emotivní, romantik. Je to idealistický typ s očima široce otevřenýma zájmem o estetiku a esoteriku. Je plná energie, často velmi těžce pracuje, ale raději sama než ve skupině. Je velmi laskavá. Neumí lhát, její vnitřní pocity jsou zřejmé z výrazu obličeje. Velmi snadno vyjadřuje sympatie nebo antipatie. Mívá mimořádně silnou vůli. Je organizační typ, a to především tam, kde dosáhne finančního uspokojení, vůbec je dobrá ve financích a rychle postupuje, v organizacích se dostává do čela.

Od mládí ji zajímají vztahy, ale bývá žárlivá a majetnická, chce druhé vlastnit, ve vztazích bývá nespokojená až agresivní. Má problémy v sociálních vztazích, protože je individualista, má problém přijímat ostatní. Přehlíží praktický aspekt života. Bývá náladová a výbušná. Ulpívá na myšlenkách - a to svých i druhých. Je tajnůstkářská, mívá mnoho tajných vztahů, o kterých nikdo neví, nikomu o nich neříká. Mívá obavy.

Nesnáší monotónní práci, má skvělé nápady, ale často je neumí vyjádřit. Miluje nové věci a změny. Má originální vkus, umí se oblékat jako nikdo jiný. Často rychleji jedná, než myslí.

Představitelem prvku Dřeva - 3 je např. Zuzana Norisová

Vždy krásně oblečená a velmi romanticky, rozhlíží se kolem sebe očima široce otevřenýma, je na první pohled laskavá a citlivá.

Číslo 4 - strom na vrcholu zralosti

Je to osobnost přemýšlivá, realistická a intelektuálně orientovaná. Vyznačuje se hojnými společenskými kontakty, má však odpor vůči autoritám. Je ambiciózní a schopná, potřebuje mít vyšší ideu a cíl, jinak je to pro ni nezajímavé a na úkolu nepracuje. Je citlivá, umí se vcítit do druhých. Velmi silně ji přitahují lásky a vztahy. Ženy přitahují starší muži a výborně se spolu doplňují. Často neočekávaně navazuje nové vztahy, znovu se vdává či žení, je nespolehlivá v lásce. Je vášnivá a ve vztazích vždy aktivní. Mívá odlišné a originální pohledy na život. Má silnou touhu po svobodě a spravedlnosti, nesnáší omezování, má schopnost agitovat a ovlivňovat druhé.

Některé z těchto osobností jsou strategové – silní v analyzování s výraznými teoretickými schopnostmi, výborní vědci či filozofové, kteří ale neumí uspořádat věci prakticky.

Bývají romantici, idealističtější, citlivější, neumí organizovat.

Tato osoba bývá aktivní, laskavá, otevřená, přizpůsobivá. Měla by si dávat velký pozor na rizika ve financích, mívá tendence mrhat časem, nezajímá se o detaily, chová se jako idealista, jenž ztrácí

praktický pohled na život. Skrývá své city, měla by si dávat pozor na zneužívání a dbát na pozorné hodnocení při výběru partnera.

Představitelem prvku Dřeva - 4 je např. Miroslav Donutil

Když si představíme pana Donutila v jakémkoli jeho mluveném pořadu, je typickým Stromem na vrcholu zralosti. Má pevné názory a jasně je vyjadřuje, přitom je laskavý a citlivý a nikdy nikoho svými vtipy neurazí. Jeho herecké role mají vždy bonus navíc, hloubku, vyšší ideu. Úžasně romantický, galantní, idol všech žen.

Životní úkol lidí prvku Dřevo

„Bud' spokojený tady a teď se vším, co máš.“

„Dávej a nic za to nechtěj.“

Lidé Dřeva si vybrali pro tento život úkol učit se vnímat život pozitivně. Jako příležitost, školu, cestu. Nezlobit se a nerozčilovat „špatným“ chováním druhých, jejich „divnými“ názory a hodnotami. Uvědomit si, že druzí lidé jsou pro nás jen trenéry, kteří důsledně nastavují laťku pro nás tak vysoko, jak my sami jsme to chtěli. Není tudíž důvod zlobit se na trenéry, ale být jim vděční, že láskyplně pomáhají tomu, co my sami jsme si předsevzali. Naučit se děkovat za každý kopanec a nepříjemnost, umět v sobě přetvářet zlobu a agresi na pochopení přínosu pro sebe.

Seberealizace lidí Dřeva

Dřeva musí růst vzhůru a větvit se. Je třeba realizovat se tam, kde budu postupovat pomalu krok za krokem, stavět na něčem hotovém, vytvářet další možnosti a způsoby vlastního rozvoje. Mít základ, jeden kmen, ze kterého vyrůstá vše další.

Výzva k překonání

Dřeva mají tendence ztvrdnout ve svém názoru, proto je pro ně životní výzvou nechat druhé, ať si dělají a jednájí a mají názor, jaký chtějí. Nechat každému, co chce sám. Cílem je pochopit, že vše je správně, vše je možné a dobré pro někoho, neexistuje pravidlo a

zásada, jak to má „správně“ být. Je potřeba nezatvrdnout ve svých zásadách, ale naopak změkčovat své postoje.

Relaxace

Dřeva potřebují být ve styku s přírodou, stromy, lesem. V kontaktu s přírodou vnímají, jak rozmanité formy na světě existují, že nic není stálé a vše je možné a správné. Příroda jim ukazuje, jak nesmyslné je zatvrzovat se v čemkoliv, co si myslím, že jen tak je správně. Příroda jim ukazuje, že co je dnes, zítra je jinak, vše je v pohybu a vše je v pořádku.

Zdravotní úskalí

K prvku Dřevo patří orgány játra a žlučník, které jsou pro lidi tohoto prvku orgány nejvíce ohrožené. Žlučník je orgán agrese a vzteku, játra ukazují svým tvrdnutím na naši vlastní zatvrzelost. Proto podporujeme naše orgány změkčujícími látkami, jako jsou aminokyseliny a lecitin, ideálně preventivně v ročním období, které je přiřazeno k prvku Dřevo, tj. jaro.

Charakter lidí prvku Oheň - číslo 9

Je to nejaktivnější energie, nejotevřenější, velmi snadno vyjadřuje sama sebe. Je společenská a spontánní, výborná ve společenských aktivitách, snadno navazuje přátelství.

Nemá osobní cíl, cíle neustále mění, velmi snadno se poddává názorům a cílům druhých lidí, snadno se adaptuje. Na vše má velmi jasný názor, ale je to názor spíše povrchní a emotivní, je velmi impulzivní, jedná bez rozmyslu a hned.

Nesnáší lidi s opačným názorem a nesnáší kritiku, ale sama velmi snadno kritizuje a poukazuje na chyby druhých.

Je šťastná, zasazuje se o realizaci cílů stanovených sebou i druhými, má jasné názory, má dobrou mysl a schopnost poznávání. Všem pomáhá, je milá, ale nemá disciplínu a neumí plánovat, jedná podle okamžité situace. Jde pevně za svou pravdou, dobře se vyjadřuje.

Má liberální postoj k sexu, je přitažlivá, veselá a citlivá. Má ráda luxus, krásné věci a bezstarostný život. Ráda pracuje samostatně, dovede ovlivnit ostatní a strhnout je. Nedokáže ale pracovat v týmu nebo na dlouhodobých projektech, dosahuje finančního úspěchu.

Je přitažlivá a často dostává romantická pozvání. Ve vztazích je závislá na vnějšku, posuzuje podle zevnějšku, je povrchní. Neumí kalkulovat dopředu, má ráda nápad, ale brzy skončí, protože jí chybí

praktičnost, do všeho dává příliš mnoho emocí, energie se pak vytrácí na všechny strany. Měla by jít víc do hloubky.

Představitelkou prvku Ohně je např. Věra Chytilová

Jako režisérka je velice aktivní a energická, jasně vyjadřuje své postoje a názory, často kritizuje a bez zábran. Řekne, co si myslí vždy a o každém. Pracuje samostatně, je vůdce, má problém se podřizovat i v soukromém životě, vystupuje za práva žen.

Životní úkol lidí prvků Ohně

„Přijímám a přizpůsobuji se všemu novému s radostí.“

Lidé Ohně si vybrali pro tento život úkol učit se radovat ze všeho, co přichází, být veselí a rozdávat radost, ukazovat sobě i druhým, že životním motorem je optimismus a smích.

Odhodit normy a pravidla, jak se člověk má správně chovat, co je vhodné a co není. Tančit nahý v dešti, hrát si jako malé dítě, radovat se sám ze sebe i z každého druhého, vidět jen pozitivní, netrápit se druhými.

Ohně mají sílu zapálit radostí i druhé lidi, inspirovat je!

Seberealizace lidí Ohně

Ohně jsou přirození vůdci, musí stát na viditelném místě a jít v čele, nikdy nebudou spokojeni v davu, kde s ním splynou a nebudou vidět. Proto se potřebují realizovat samostatně, najít si své místo, svou náplň, své metody, svůj postup a svůj čas. Je třeba najít si nějaký vyšší smysl svého konání, pomáhat druhým tím, že je budou inspirovat.

Výzva k překonání

„Ohýnci“ se mají učit přijímat nedokonalosti druhých. Jsou totiž tak schopní, že mají pocit, že i ti druzí to musí zvládat stejně, a pak bývají kritičtí. Je třeba se učit radovat z toho, že potkávají lidi méně

schopné, kteří je právě tím, že jsou slabší, inspirují, aby setrvali v pozici vůdce – a radovali se z toho!

Relaxace

„Ohně“ mají tolik vnitřní energie, že ji potřebují ventilovat formou sportu nebo jiné aktivní činnosti, potřebují se fyzicky vyčerpat. Při fyzickém vyčerpání, kdy se dostávají na doraz se svými silami, si uvědomují, že každý má své možnosti a schopnosti, že ani oni nejsou schopni všeho, a tím dokážou ostatní lidi víc tolerovat.

Zdravotní úskalí

Do prvku Oheň patří orgány srdce a tenké střevo, které jsou pro lidi tohoto prvku orgány nejvíce ohrožené. Tenké střevo je analyzátor situací, které k nám přichází, a ukazuje, jak věci přijímáme a vstřebáváme. Když se příliš zabýváme nedokonalostmi druhých lidí, pitváme, proč nedokážou věci, které my ano, pak ztrácíme radost ze života, neumíme si s druhými hrát, brát ostatní jako malé děti a životní lekce jako radostnou hru.

Přijměte svou roli vůdce a zapalujte druhé, netrapte se jejich neschopnostmi a nechtějme po nich, co neumí (vyhneme se problémům s tlakem).

Lidé ohně by měli dbát na harmonické trávení, zklidňovat své emoce (dodávat minerální látky) a podporovat energii svého srdce

(koenzymem Q10), a to ideálně preventivně v ročním období, které je přiřazeno k prvku Oheň, tj. časně léto.

Charakter lidí prvku Země - čísla 2, 5 a 8

Číslo 2 - jarní země připravená k setí

Tato osoba je spíše idealista než praktik, je přístupná a společenská. Studuje ideje z mnoha směrů, má zájem o hudbu, kulturu, filosofii, politiku, sociální a společenské záležitosti, baví ji obchodní činnost, ráda by spojila všechno dohromady. Snadno kombinuje a je pro ni snadné myslet na všechno.

Řídí se heslem, že trpělivost přináší úspěch, dokáže postupovat pomalu a vytrvale, dosahuje velkých úspěchů při podpoře druhých, ale životního úspěchu se jí dostává později.

Klade důraz na detaily, proto je velký perfekcionista, nejraději hovoří o své práci. Oddává se službě jiným. Avšak nerada jiným přenechává pravomoci, má pocit, že vše udělá nejlépe sama.

Vyznačuje se velkou citlivostí, těžko a nerada se mění, obtížněji se přizpůsobuje náhlým změnám. Nesnadno otevírá své srdce, druhým se nesvěřuje a má tendence k osamocenosti. Trpívá závislostí na druhých.

Představitelem prvku Země - 2 je např. Jaromír Nohavica

Skládá slova i hudbu svých písní, kterými vyjadřuje svůj postoj k lásce, politice, společnosti, fotbalu, zapojuje do písní i vyšší

filosofické otázky našeho bytí. Kombinuje v nich a myslí na všechno. Pracuje trpělivě a vytrvale, stal se jedním z nejpopulárnějších zpěváků a jeho alba jsou jedna z nejprodávanějších.

Číslo 5 - země zrajícího obilí

Je to energie nejvíc ve „středu“, proto bývá tato osoba nejvyrovnanější - dostává energii od všech ostatních, ale také nejvíc všem dává. Má vždy pravdu, a také si na své důležitosti a názorech zakládá, je těžké ji přesvědčit.

Obtížně se přizpůsobuje cizím názorům. Má ráda jasné vyjádření, neumí lhát, protože to nepotřebuje, má přece vždy pravdu. Může tak působit egoisticky a namyšleně, může se považovat za příliš důležitou. Dbá na vlastní čistý, dobrý charakter a pověst, má ráda jasně definované názory, je středem hovoru a přirozeně řídí diskusi, ale nerada diskutuje „o ničem“.

Ráda se pohybuje v centru obchodování, podnikání a vztahů, ráda se obklopuje lidmi, kteří jí imponují, anebo lidmi, kteří jsou závislí na jejím názoru a její objektivní nestrannosti, protože pětky mají vždy objektivní pohled, vždy mají pravdu.

Pětka má ale problém s prací v týmu, nerada se podřizuje. Je uvnitř silná, pevná, velmi stabilní, vyvážená a realistická, navenek působí jemně. Ráda studuje nebo nalézá nové poznatky, zkoumá, potřebuje věci chápat a rozumět jim. Ráda je sama se sebou v tichosti a vše si sama ráda promýšlí, často se dívá zpět a bilancuje. Nadměrné přemýšlení ale může způsobit až stagnaci a nerozhodnost, je třeba učit se vypnout.

Pozor na stres. Má neskutečnou vůli, její myšlení je velmi aktivní, má tendence vnucovat svou vůli a názor druhým – vždyť má přece vždy pravdu a vše ví nejlépe, často působí tvrdohlavě. Velmi často dojde k vytvoření závěru mnohem dříve než ostatní. Je vitální, potřebuje změny a nové myšlenky. Je rozený vůdce, bere si mnoho věcí na starost, každému slíbí pomoc a pak to zapomíná.

Často má tendenci vstupovat do vztahu se všemi, dokonce zasahovat do vztahů jiných lidí. Ve vztazích a lásce se může dostávat až do trojúhelníkových pletek. V lásce je vášnivá i chladná, jeden den vřelá, věnuje vám mnoho pozornosti, druhý den chladná a bez zájmu. Je přitom velmi oddaný partner, ale majetnický a žárlivý. Snadno získává peníze a majetek, tvoří nové projekty.

Typický příklad lidí prvku Země - 5 je Václav Klaus.

Že má vždy pravdu se už mnohokrát ukázalo. Stál si na svém názoru proti všem, ačkoliv se to v té době zdálo jako nesmysl, a nebyl nikdo, kdo by ho podpořil. Vyjadřuje se jasně, přirozeně řídí diskusi, až ho ostatní mohou vidět jako namyšleného egoistu.

Číslo 8 - suchá země po sklizni

Tato osoba je nejvíce nezávislá, největší individualista, potřebuje naprostou svobodu, nikým se nedá vlastnit. Ve všem si vystačí sama, má ráda odstup, může se tak stát až izolovaná. Má ráda spíše kamarádský vztah, který není moc těsný.

Je chytrá a hluboce přemýšlivá, seriózní a inteligentní. Nikdy nevěří učitelům. Své názory pečlivě promýšlí. Je spolehlivá, optimista, má pevné názory, dovede tvrdě pracovat. Má dobrou paměť a zřídka opakuje stejnou chybu. Učí se z chyb, které udělala.

Úspěchu dosáhne ve středním věku za pomoci starších nebo členů rodiny, vyznačuje se snahou jít ve šlépějích rodičů. Pro úspěch potřebuje dobré přátele, ráda zkouší a riskuje. Je dobrodružná a mění často a snadno místo svého pobytu. Ráda se mění, je až anarchistická, má tendenci být revolucionář. Je oblíbená ve společnosti, ale chce být v ní svobodná a nezávislá.

Dědictví získává po otci nebo dědovi. Má mnoho nápadů. Celoživotně se projevuje snaha být s jedním partnerem. Má sklon cítit to asi tak, že když už se jednou zamilovala, stalo se to, je to jasné a hotovo, nic se na tom nezmění. Nezajímá se o hluboké romantické vztahy, je realistická a nezávislá, proto ženy osmičky bývají často samy a neprovdané.

Není to tradiční člověk pro domácnost, potřebuje se seberealizovat především proto, aby mohla vyjádřit smysl života nezávisle na vztahu.

Sama je dobrý partner pro velké podnikání, dovede převzít odpovědnost, vydělat peníze a získat majetek, dobře zachází s penězi. Bývá tvrdošíjná, může se u ní projevit snaha izolovat se, je opatrná při navazování nových vztahů.

Při sledování pouze materiálních cílů se stává neoblíbenou. Může se stát i cynickou, bez trpělivosti a bez citu.

Je třeba rozvinout pocit závazku, dodat více trpělivosti a soucítění. Měla by více pozornosti věnovat citovému vztahu. Trpívá obavami.

Představitelem lidí prvku Země - 8 je např. Vladimír Menšík

Nezapomenutelný bavič, který byl nejraději sám středem pozornosti a vyprávěl. Miloval svobodu projevu, režisér i kolegové herci se museli přizpůsobit jemu, nedal se spoutat.

Životní úkol lidí Země

„Můj život je sladký. Mám se rád a nahlížím na sebe kladně. Souhlasím se vším svým konáním. Důvěřuji, že průběh života bude pro mne příznivý. Jsem v bezpečí. Všechno je v pořádku. Procházím životem bez problémů.“

Lidé Země si vybrali učit se trávit vše, co prožívají, jako prospěšné pro sebe. Je pro ně stěžejní každou situaci přijmout s tím, že třeba zatím nevím, k čemu je mi tato zkušenost prospěšná, ale v každém případě vím, že ji potřebuji. Je stěžejní trénovat vděčnost za vše, co dostávám.

Seberealizace lidí Země

Země jsou energie klíčící, plodící, je energií, dávající příležitost k tomu, aby něco nového vzniklo, vyrostlo a dozrálo. Proto nalézt dobrou pracovní náplň, uspokojení v práci, nalezení toho, co je baví, je pro lidi prvku Země naprosto prioritní životní záležitost.

Všechny tři čísla energie Země potřebují pomáhat druhým lidem, 5 a 8 potřebují nutně pracovat svobodně. Osoba čísla 5 nesnáší normy a omezení, potřebuje stálý pohyb a změnu, je magnetem pro lidi, rozený vůdce. Osoba čísla 8 je nejsvobodnější z energií, nesnáší žádná omezování a potřebuje vytvářet velké projekty. Měla by pracovat reálně s penězi, protože si nese materiální (finanční) karmu.

Výzva k překonání

Lidé prvku Země potřebují pochopit princip zákonu přitažlivosti - uvědomit si, že cokoliv se k nim v životě dostává, potřebují prožít a získat tím svou vlastní zkušenost. Ať je to něco, co se jim líbí, ale hlavně to, co se jim nelíbí. Tyto situace jim vždy přinášejí druhé lidi, je důležité je přijímat jako trenéry, kteří jim připravují ideální půdu pro jejich trénink.

Spoluprací s druhými lidmi se konfrontují s vlastními nedostatky a chybami, na druhých vidí sebe a mohou se tak díky nim měnit a stávat lepším. Mít se rád a vážit si sám sebe jim pomáhají právě druhí lidé. Cokoliv jim ukazují, je pro jejich prospěch. Potřebují to!

Relaxace

Lidé prvku Země potřebují nejen pro seberealizaci, ale i relaxaci druhé lidi. Proto ideální relaxací pro ně jsou skupinové činnosti, kolektivní sport, kolektivní hry. Pokud potřebují vypnout, ideální relaxací je práce se zemí, procházky v přírodě a pobyt v přírodě vůbec.

Zdravotní úskalí

Do prvku Země patří orgány slinivka, slezina a žaludek, které jsou pro lidi tohoto prvku orgány nejvíce ohrožené.

Žaludek je orgán přijímání potravy hmotné i duchovní a ukazuje, jak jsme schopni situace přijímat. Zda jsme buď schopni je vůbec

přijmout, nebo je odmítáme a životu vracíme (zvracíme). Nebo je nechceme strávit a dlouho nám leží v žaludku, než je pustíme dál.

Slinivka je orgán lásky; ukazuje, jak milujeme sami sebe i druhé, jak umíme lásku dávat i přijímat.

Slezina ukazuje, jak umíme k lidem přistupovat – zda se sympatiemi a pochopením. Učme se nezávidět nikomu nic a s nikým se nesrovnávat, nikoho nesuďme a nekritizujme, mluvm s druhými a o druhých s láskou a touhou jim pomoci, myslíme na všechny v dobrém.

Lidé Země jsou ohroženi překyselením (nahromaděním nešvarů s druhými), proto by měli dbát na zásaditou stravu a zásaditý pitný režim, zlepšovat si trávení trávicími enzymy. A pravidelně čistit odtok nepochopených střetů s druhými lidmi – svou lymfu - mořskými řasami. Ideálně preventivně v ročním období, které je přiřazeno k prvku Země, tj. pozdní léto, začátek podzimu.

Charakter lidí prvku Kov - čísla 6 a 7

Číslo 6 - bílý kov

Osoba čísla 6 je upřímná, silná a ovládající se. Má pevnou vůli a věří si, vždy se chová podle vlastního přesvědčení. Má svou disciplínu, kterou se snaží dávat i druhým, ráda přikazuje, zakazuje a snaží se vychovávat. Proto mnoho lidí si jich sice váží, ale raději udržují odstup.

Jsou v ní vůdcovské sklony, smysl pro spravedlivost a nezávislost. Je dobrý organizátor, ve firmě postupuje snadno výš. Je spolehlivá a ví, co chce, proto tedy je ideální vůdce. Má tvořivé schopnosti, ale někdy si toho nabere příliš. Je workoholik, musí stále pracovat - i na dovolené. Práce je pro ně na prvním místě – vztah až po práci.

Je zručná a praktická. Má respekt, ale uvnitř je nejistá. Je čestná, kreativní a někdy má mnoho zájmů - o různá zařízení či soutěže. Má obtíže ve vztazích, vytváří napětí, a to proto, že nedokáže vyjít ven ze své konzervy. Někdy bývá málo hovorná a těžko sděluje své názory druhým. A rozhodně své názory nikdy nemění za názory jiných. Je konzervativní a nepřizpůsobivá druhým a nových situacím. Musí si dávat pozor na pýchu.

Představitelkou prvku Kov 6 je např. Jiřina Bohdalová

Patří mezi nejpracovitější herečky naší doby. Je workoholik nejen v práci, ale i doma a na chalupě – vaří, stará se o zahradu. Ženy této energie mají problém ve vztazích – ten je totiž až po práci, proto jí možná nevyšlo ani jedno manželství.

Číslo 7 - barevný kov

Nejpraktičtější energie, nejcitlivější vůči materiálním věcem, měla by si dávat pozor právě na materiální ztráty. Je aktivní, silná v každodenních záležitostech a organizování, má selský rozum. Často usmíruje lidi v konfliktu, má ráda dobré mezilidské vztahy, může mít ale šéfovské sklony. Umí mluvit dobře a jasně.

Její životní prioritou je láska, někdy až milostná dobrodružství. Má silný sexappeal, obzvláště ženy - a to hned od narození. Může být workoholik, pokud vidí v práci vášeň. Má snahu co nejdříve se osamostatnit.

Velmi ráda se obklopuje luxusními a atraktivními věcmi, obléká se podle módy a stylově, ráda večeří v luxusních restauracích, někdy se chová „pansky“. Musí dávat pozor na výstřednosti a přílišné řečnění.

Obratně zachází s penězi a vyniká ve své práci. V mládí je k ní štěstěna střídavá a úspěch obvykle přichází až po 45. roce života. Má mnoho nápadů, ale někdy je nedovede realizovat. Touží po úspěchu.

Měla by si dávat pozor na rozladěnost a přepracovanost, která může vznikat tak, že se přespříliš věnuje nepodstatným detailům. Často nemá dobrý vztah s otcem.

Představitelem prvku Kov 7 je např. Karel Gott

Miláček žen všech věkových kategorií už po mnoho let, láska a milostná dobrodružství na prvním místě. Jeho vášní je zpěv, je v ní workoholik, praktickým naplňováním v něm neuvěřitelně vynikl. Jeho oblečení i vystupování má vždy styl.

Životní úkol lidí Kovu

„Přijímám život v dokonalé rovnováze. Snadno se zbavuji toho, co už nepotřebuji. Minulost je pryč a já jsem svobodný.“

Lidé prvku Kov si vybrali v tomto životě za úkol pochopit, co znamená pojem odpuštění. Jsou to lidé, kteří často nemají rádi sami sebe, obviňují se za mnoho chyb, které v životě udělali a mají pocit, že druzí si na ně vše pamatují. Mají tendence křivdy a neodpuštění v sobě zakonzervovat, uzavřít a odložit je na „potom“.

Pokud přijmou svůj životní úkol - učit se odpouštět, musí se naučit také přijmout, že někdo jim nejdříve musí ublížit, aby oni se vůbec měli co učit. Pokud by jim nikdo neubližoval, jak by chtěli trénovat odpouštění? Na kom a na čem? Proto je třeba přijímat trenéry, kteří jim ubližují, s láskou. Uvědomit si, že se pro jejich posun stali „špatní“, aby oni, Kovy, měli možnost se stát lepšími tím, že odpustí. Odpuštění je pochopení, že všichni jsme chybuující děti ve škole života a děti bychom neměli za jejich chyby trestat.

Seberealizace lidí Kovu

Lidé prvku Kov potřebují práci, kde je vidět výsledek. Umí dobře organizovat práci sobě i druhým, umí vytvářet pravidla. Jejich nastavení je pracovat v kolektivu, potřebují cítit souznění a stejné nastavení s druhými lidmi. Potřebují jít s davem.

Výzva k překonání

Lidé prvku Kov se musí učit rovnováze v braní a dávání, mají tendence kvůli svým vlastním pravidlům dusit druhé i sami sebe. Je třeba odhodit veškerá pravidla „správného chování“ a nechat každému, ať si žije podle vlastních pravidel. Uvědomit si, že pokud mi druhý „ubližuje“, jen mi pomáhá zbourat má zatvrzelá pravidla, která musím změnit. Pokud nebudu mít žádná pravidla na „správné chování“, nikdo mi ničím nemůže ublížit, nikdo se mne nemůže dotknout a trápit mě, žádná křivda se mi nemůže stát.

Je třeba se učit pochopit včerejšek jako něco, co se sice stalo, ale nezměním to, tak to jednoduše pustím, dnes to bude jinak. Žádné zakonzervování typu: udělal mi to a tak to je a vždy bude. Ublížení proběhlo v minulosti! Učit se žít přítomným okamžikem a neřešit minulost.

Relaxace

Lidé prvku Kov potřebují manuální práci, jednoduše fyzicky se vybit prací. Tím odbourají nahromaděnou, uzavřenou, zakonzervovanou vnitřní energii. Důležité je pro ně uklízet, a především vyhazovat staré a nepotřebné věci.

Zdravotní úskalí

Do prvku Kovu patří orgány plíce a tlusté střevo. Plíce jako symbol harmonie braní a dávání ve smyslu, zda sám sobě i druhým dovoluji

volně se nadechnout, nebo se cítím dušen nebo dusím druhé. Pokud mám jakákoliv pravidla „správného“ života pro sebe nebo pro druhé, tak mi je druzí bourají, abych pochopil, že žádné „správné“ pravidlo pro všechny neexistuje. Pak se cítím ukřivděný, že mě druzí neposlouchají a dělají mi to naschvál. A tak si křivdy uchovávám v sobě jako zácpu, přetěžuji a oslabuji si své tlusté střevo. Zachování harmonie braní a dávání zabezpečuje dostatek vápníku s hořčíkem, správnou funkci tlustého střeva zachováváme doplňováním živých probatik. Nejlepší je provádět pravidelnou preventivní očistu tlustého střeva v ročním období, které je přiřazeno prvku Kovu, tj. na podzim.

Charakter prvku Voda - číslo 1

Osoba patřící k prvku Voda je přátelská, snadno souhlasí, snadno se s ní dohodnete. Je přizpůsobivá druhým osobám i různým situacím, pružná a adaptabilní. I když třeba má svůj názor, velmi rychle ho mění ve prospěch názoru druhých, nesnáší konflikty. Než aby šla do přímého sporu, raději mlčí.

Není vůdčím typem. Ráda komunikuje či píše, je to dobrý posluchač a umí zachovat tajemství. Je citlivá. Ráda vykonává kreativní činnosti. Má problém se rozhodnout, může to vypadat, jako že nemá vlastní názor, ale není tomu tak, jednoduše je pružná.

Potřebuje koryto, ukázat směr, jinak někdy neví, kudy jít. Je velmi něžná a citlivá, uvnitř je však pevná a silná. Navenek vypadá jako jemná a vlnící se hladina moře, přitom uvnitř hutná masa a síla. Je tajnůstkářská a nikdy neřekne nic ze svého nitra. Vidíte jen povrch, ale vnitřní pocity a myšlenky nepoznáte. Tváří se, jako že žádný problém uvnitř nemá. Je rezervovaná. Potřebuje volnost a svobodu, nesnáší omezování nebo pravidla, která ji brzdí. Pokud na ni tlačíte, může vás spláchnout jako povodeň. Zničí vše, co jí stojí v cestě.

Vyznačuje se přitažlivostí pro druhé pohlaví, mívá mnoho tajných milostných vztahů. Miluje knížky a příběhy, v nichž je spousta vášní a milostných dobrodružství - především historické romány a dramata. Ráda totiž vše prožívá zpovzdálí, nepřímo, nerada řeší to, co se jí

přímo týká. Vstupuje nerada do centra dění osobně - se svými problémy. Své nitro neukazuje druhým.

Typickým představitelem prvku Voda je Václav Havel.

Rád komunikoval a psal. Nesnášel konflikty a dokázal se každému a všem přizpůsobit. Uměl naslouchat a nikdy s nikým nešel do přímého sporu. Ačkoliv měl svůj jasný názor, dokázal ho změnit, byl pružný a adaptabilní.

Životní úkol lidí Vody

„V mém životě jsou jen správné činy. Z každé zkušenosti vychází jen dobro“

Lidé prvku Voda si vybrali v tomto životě pochopit vztahy. Uvědomit si, že bez druhých lidí bych nepoznal sám sebe. Nevěděl bych, zda jsem tlustý nebo tenký, vysoký či malý, hodný nebo zlý, kdybych se nemohl s nikým srovnat. Druhé lidi máme pouze jako svá zrcadla, ve kterých vidíme sami sebe, podle kterých můžeme posoudit, jací jsme a následně sami sebe změnit. Lidé Vody se mají učit nelpět na druhých, nepotřebovat je ke svému životu, nebýt závislí.

Seberealizace lidí prvku Voda

Tito lidé potřebují pracovat v kolektivu, neumí se sami rozhodovat, potřebují, aby je někdo vedl a organizoval jim práci. Měli by využít své schopnosti stmelovat lidi a schopnosti přizpůsobit se.

Výzva k překonání

Osoby prvku Voda jsou extrémně uzavřené energie, rádi naslouchají druhým lidem, ale své nitro neotvírají nikdy a nikomu. Důvodem je strach z ublížení. Mají pocit, že kdyby sdělili své nejniternější pocity někomu druhému, přijde nepochopení, proto raději o sobě mlčí.

Jenže když životním úkolem je pochopit, k čemu slouží vztah, tak přesně toto potřebuji trénovat. Naučit se sdělit svůj pocit a dost. Neřešit, jestli to druzí pochopí a jak, ale pouze říci, jak se cítím, co

mě trápí a co mne bolí, z čeho mám radost a z čeho ne. Druzí jsou jen má zrcadla, tak pokud reagují na mé sdělení pocitů špatně, soudí a křivdí, pak jsem zřejmě nesprávně své pocity sdělil – příště musím lépe!

Relaxace

Lidé prvku Voda potřebují kontakt s druhými lidmi, být ve společnosti. Relaxací je tanec, hudba, divadlo, čtení příběhů. Pro srovnání myšlenek v hlavě je dobré plavání nebo procházky kolem řeky.

Zdravotní úskalí

Do prvku Voda patří orgány ledviny a močový měchýř. Ledviny filtrují krev a vytvářejí moč a stejně tak bychom měli přistupovat k setkáním, rozhovorům a problémům my - vybrat si jen tu část, ze které získáme nějakou zkušenost, dobrou radu, směr a orientaci pro svou další cestu životem. Ostatní je přebytný balast.

Ledviny jako párový orgán vypovídají o tom, v jakém stavu máme naše vztahy, jak milujeme a tolerujeme. Rozdávejte lásku a pochopení, pohladte a pomazlete se, nikdy toho není dost. Važte si svých nejbližších a obdarovávajíte je láskou. Nezneužívejte nikoho ve vztahu, nemějte strach o vztah.

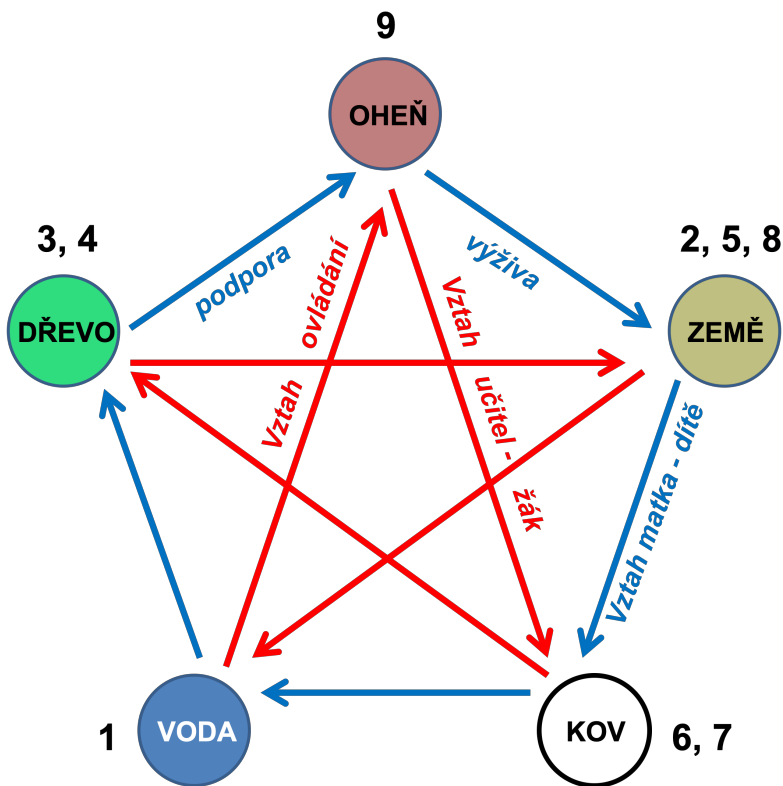
Strach ve vztahu se projevuje jako potíže s močovými cestami, močový měchýř ukazuje, jak umíme snášet a vypouštět tlak života.

Zdravé ledviny zachovává zdravý a dostatečný pitný režim, pití zásadité vody nebo užívání zelených rostlin, které odkyselují organismus. Ideální je očista ledvin a močových cest v období, které je přiřazeno prvku Voda, a to je zima.

Vztahy mezi lidmi jakožto prvky obecně

Ted' víme, jaká jsme hvězda a do jakého prvku patříme, jakou máme energii, co je náš životní úkol, naše životní výzva, co máme překonávat a na čem pracovat. Pochopili jsme, kde jsou naše přednosti i slabiny, jak se máme realizovat a jak relaxovat.

Je čas zakreslit sebe a své blízké do výše uvedeného pentagramu a vysvětlit si naše vzájemné vztahy.



Vidíme, že prvky jsou spolu spojeny různými šipkami. Jedny po obvodu ve směru hodinových ručiček vytvářejí spojený kruh. Ale vidíme i druhou soustavu šipek, vnitřních, které jdou vždy ob jeden prvek a spojují je do hvězdice. Z toho vyplývá, že žádný prvek nestojí samostatně, ale každý je spojen se všemi ostatními. Tudíž si můžeme uvědomit, že jsme nějakým způsobem „tvůrci“ všech

vztahů kolem nás. Jsme spojeni s každým. S kýmkoliv na této Zemi máme určitý vztah. Je to úžasné zjištění! Pokud já jsem ve spojení s každým člověkem na této planetě, jsem to já, kdo může vyslat jakoukoliv energii kamkoliv, a můžu tak ovlivnit naprosto každého člověka! Mohu měnit svět!

Vidíme také, že kdykoliv nějakou energii vyšlu, odněkud se mi zase vrátí, takže vysílejme jen to, co bychom chtěli sami dostávat. Chovejme se k druhým jen tak, jak bychom chtěli, aby se chovali oni k nám. Vše se vrací.

Mezi lidmi existují tři základní druhy vztahů:

- 1. Podpory (výživy)**
- 2. Podobnosti**
- 3. Ovládání (výuky).**

Vztah podpory (šipky po obvodu)

Energie v růžici plyne přirozeně po směru hodinových ručiček. Dřevo je palivem Ohně; Oheň vytváří spalováním Zemi, obohacuje ji; Země je místem, kde vzniká Kov; Kov čeří, energetizuje Vodu; Voda je podmínkou růstu Stromu (Dřeva).

Okruh výživy se dá také připodobnit ke vztahu Matka – Dítě, kdy Matka vyživuje energií své Dítě (vždy následující prvek ve směru hodinových ručiček). Každý je tak pro někoho Matkou a současně pro někoho Dítětem.

Pokud Matka dá Dítěti dost výživy, Dítě je spokojené. Pokud dá málo, Dítě křičí hlady. Pokud dá příliš, Dítě křičí přesycením.

Vztah výživy je tedy závislý na Matce, Dítě jen matce ukazuje, zda dává do vztahu akorát.

Pokud je mezi lidmi vztah výživy, pak je důležité si uvědomit, že přirozeně plyne energie od Matky k Dítěti. Obráceně pouze destruktivně. Tvůrce vztahu je tedy Matka, a to vždy. Nemohu tedy, pokud jsem s někým ve vztahu a jsem energetická Matka, po Dítěti vyžadovat, aby bylo ve vztahu aktivní, vymýšlelo obohacení vztahu, dávalo do něj novou energii. Nemohu chtít, aby Dítě aktivovalo samo, aby ho věci napadaly samy.

Jako Matka ve vztahu jsem smířená s tím, že já budu stále ta, která bude vztah tvořit, budu stále já ta první, kdo přijde s novými nápady a dalšími způsoby, jak vztah obohatit.

Pokud jsem ve vztahu Dítě, nemohu Matce přikazovat, jak se má ona chovat, ale musím najít způsob, jak jí dát najevo, aby změnila, co potřebuji. Nemohu poučovat a kritizovat ji, musím mluvit o své nespokojenosti a dávat jí najevo.

Pokud jste ve vztahu partnerském a Matka je žena a Dítě muž, pak má žena co dělat s tvorbou své ženské role ve vztahu. Přirozeně totiž je tvůrkyní vztahu a má přirozenou tendenci svého muže (energetické Dítě) poučovat, řídit, vést, což je v rozporu s ženskou a mužskou rolí ve vztahu, kde žena má být pasivním prvkem. Žena tedy musí nalézt takové způsoby, jak „krmit“ Dítě - muže, ale tak, aby mělo pocit, že je to jeho aktivita.

Pokud jste ve vztahu partnerském a Matka je muž a Dítě žena, pak je to ideální postavení, protože muž přirozeně řídí vztah, organizuje a aktivuje, přičemž žena přirozeně pasivně přijímá to, co jí muž předkládá. Muž se nenechá převálcovat, přirozeně je řídící jednotkou, což je skvělé pro dlouhodobý, milující se partnerský vztah.

Pokud jste ve vztahu rodičovském a rodič je energetickou Matkou a dítě energetickým Dítětem, pak je to super vztah. Dítě naprosto přirozeně přijímá vše, co říkáte, děláte, co po něm chcete a

vyžadujete, není ve výchově naprosto žádný problém, vše plyne v pohodě.

Může to být ale obráceně, že dítě je energetickou Matkou a vy, rodič, jeho energetickým Dítětem. Vaše dítě vás „vychovává“, vy jste ten, kdo se má chovat jako dítě, které jen přijímá, ale nic netvoří. Pokud se nacházíte v tomto vztahu, pak se co nejrychleji přestaňte snažit vychovávat své dítě klasickým výchovným stylem a co nejrychleji se naučte být s ním kamarád. Od kamaráda se mnoho věcí dá přijmout snáz než od nerudného a tlačícího rodiče, hrajícího si na moudřejšího. V tomto vztahu se doporučuje najít si někoho, kdo má s dotyčným dítětem nastavený vztah tak, že ho ovlivňuje. Následně přes něj pak posílat dítěti své požadavky, než je říkat přímo. Vás stejně nikdy neposlechne – už z principu – rodiče přece neposlouchají své děti ☺.

Vztah podobnosti - sourozenecký

Pokud jsou dva lidé narozeni ve stejném prvku, pak se jedná o vztah podobnosti čili vztah sourozenecký. Je ale na první pohled jasné, že v tom případě energie ve vztahu stagnuje, neproudí. Jsou podobná energie, jsou v podstatě stejní. Na začátku vztahu mají pocit, že potkali své druhé JÁ. Ví přesně, co ten druhý chce říci, co chce vyjádřit, rozumí si jako sami sobě. Jsou jako sourozenci, kteří se vzájemně podporují, rozumějí si, jsou na stejné vlně, stejné energii.

Pokud je mezi námi vztah sourozenecký, vztah podobnosti, je jasné, že energie, která stojí, nic nového nepřináší. Jsme stejní a jednáme stejně, cítíme stejně, myslíme stejně. Na začátku skvělé, za nějaký čas nuda. Řeknu A a nemusím dodávat B, dotýčný to ví i bez mých slov. Vztah ztrácí dynamiku, vkrádá se stereotyp, vše víme, cítíme a vnímáme stejně, nemáme si tedy o čem vyprávět. Tento vztah je potřeba zvenčí oživovat, doplňovat jinými energiemi – dětmi, přáteli, společnostmi, koníčky, aby nezevšedněl.

Pokud jste v sourozeneckém vztahu partneři, pak je třeba pořídit si více dětí v jiných prvcích, nebo se scházet s přáteli, chodit do společnosti, mít koníčky každý sám, aby si bylo pak doma o čem vyprávět. Vztah podobnosti nemusí tak rychle zevšednět, pokud mají partneři od sebe více než 9 let věku, anebo když je jeden narozený na jaře nebo v létě a druhý na podzim nebo v zimě. Letní je více praktický a zimní více intelektuální, takže alespoň v tomto jsou rozdílní.

Pokud jste v sourozeneckém vztahu rodiče a děti, tak je to pro rodiče dobrý vztah, protože přirozeně cítí, co jejich děti potřebují, co je trápí, co nechtějí a co by rády, a tak nemají tendence tlačit na ně a vychovávat je proti jejich přirozenosti. Tyto vztahy bývají kamarádské a spokojené. Často se ale stává, že se za čas přestávají potřebovat, proto i tady je důležité vztah stále oživovat.

Vztah kontroly, ovládání, výuky

Energie mezi prvky proudí i napříč různými, tzv. vnitřním okruhem, který spojuje prvky vždy ob jeden do pěticipé hvězdy. Mezi prvky vytváří tzv. vztah kontroly, ovládání, prvek předcházející ovládá prvek následující a energie proudí vždy pouze jedním směrem, v podstatě také ve směru hodinových ručiček.

Dřevo (Strom) narušuje Zemi svými kořeny; Země vytváří koryto nebo hráz vodě, může jí přemírou působení zakalovat. Voda ochlazuje nebo hasí Oheň; Oheň změkčuje nebo taví Kov; Kov opracovává nebo seká Dřevo, poráží Strom.

Tyto vztahy můžeme připodobnit ke vztahu Učitel – Žák. V tomto vztahu je jeho tvůrce vždy Učitel, na kterém závisí, jak bude k žáku přistupovat, jaké zvolí metody výuky, jak ho zaujme a nadchne pro to, co má dělat. Žák nemůže vytvářet učební osnovy, ale může bojkotovat předložené učivo a může zlobit. Pak musí Učitel zvolit jiné metody nebo pozměnit učivo, aby Žáka zaujal. Žák ze školy nemůže odejít, probíranou látku musí zvládnout. Pokud nechce a uteče, „propadá“ a vše se opakuje třeba s jiným Učitelem.

Vztah ovládání mezi lidmi je vždy složitý a problematický, zvláště v počátku. Taková Itálie. Proces výuky je tady mnohem silnější a důraznější než ve vztahu Matka – Dítě.

Pokud jsme ve vztahu Žák, je třeba si uvědomit, že tento vztah je pro naše pochopení a posun velmi podstatný. Úkol, který nám

staví Učitel, nutně potřebujeme pochopit, zvládnout a naučit se. Takže ačkoliv se nám výuka nelíbí, nemá smysl z ní utíkat. Jednoduše pokud utečeme, přitáhneme si jiného učitele, který nás bude trénovat v tom stejném. Učitel totiž jen důsledně tlačí na to, abychom se změnili k lepšímu. I když nám to tak vůbec nepřipadá. Až to uděláme, tlačit přestane. A v tom je krása tohoto těžkého vztahu – až pochopíme svůj úkol, nastává úžasné partnerství, založené na pochopení svých životních vztahových úkolů. Pak si jen vztah užíváme.

Pokud jsme ve vztahu Učitel, tak ačkoliv my jsme ti, kdo ovládají, musíme hledat takové prostředky a metody, kterými výuku Žáku co nejlépe předložíme, aby bylo schopné ji přijmout a vstřebat. Nemůžeme tlačit, dusit, přikazovat, nutit – z pozice síly se nám sice Žák poddá, ale nebude to z jeho vnitřního přesvědčení a stejně se v konečném důsledku nezmění. Pokud jsme dobrým Učitelem, náš Žák nám zpětně vrací naši energii láskou a vším, co od něj potřebujeme my.

Pokud jste partneři a Učitel je muž a Žák žena, pak je to dobré postavení, protože muž je přirozeně vůdcem vztahu, kdy je hlavou a žena musí být „pouze“ krkem. Muž je řídící jednotkou, žena je podřízená ve vztahu a pasivní. Úkolem ženy tady je naučit se sdělovat muži své pocity, protože jinak než tím, že bude mluvit o tom, co ji trápí a co ji těší, její muž – Učitel výuku nezmění. Často bývá tato výuka dost drsná, může docházet až k utlačování ženy – Učitel však jen důsledně učí komunikaci o pocitech.

Pokud jste partneři a Učitel je žena a Žák muž, pak jde o velmi intenzivní výuku ženské role ženy. Žena – Učitel v tomto postavení má přirozenou potřebu i dostatečnou sílu svého muže – Žáka řídit, ovládat, kontrolovat, přikazovat mu, nařizovat, kritizovat, hodnotit, vést. Tento běžný projev učitelování je však v přímém rozporu s ženskou rolí, podřízeností a pasivitou ve vztahu, proto pro tuto ženu je to extrémní škola, ačkoliv je sama Učitelem. Musí najít takový způsob výuky, aby muž jako Žák měl pocit, že on je ten, kdo volí, co se chce učit a jak. Je to mistrovská škola ženské role! Dát Žáku pocit, že nic nemusí, ale jen může a vyvolat v něm touhu, aby to dělat chtěl.

V těchto vztazích často ženy své partnery ztrácejí. Ti utíkají buď za prací (workoholici), nebo do hospody (alkoholici) nebo do náruče jiné ženy. V nejkrajnějším případě i „domů“, tedy na onen svět.

Pokud v tomto vztahu jste jako žena a nejste milovaná, váš partner vám nedělá, co vám na očích vidí, změňte svou výuku!

Pokud jste ve vztahu rodičovském a rodič je Učitel a dítě Žák, pak je to jednoduchý vztah, dítě přirozeně poslouchá, co po něm rodič chce, výchova probíhá bez větších potíží. Pokud ovšem rodič – Učitel nepřežene nátlak. Musí si uvědomit, že Žák v tomto vztahu pociťuje silný vliv Učitele, proto je třeba svůj kontrolní vztah změkčovat, uvědomovat si svou sílu a netlačit tolik. Jinak dítě vytlačíme ze svého života, uteče nám a už se nevrátí.

Pokud jste ve vztahu rodičovském a dítě je Učitel a rodič Žák, pak rodič nemá žádnou šanci, aby od něj dítě cokoliv přijalo. Z principu bude odmítat vše, s čím rodič výchovně přijde. Tento vztah je veliká škola pro rodiče především v tom, aby pochopili, že ačkoliv jsou starší, moudřejší, chytřejší, tak to ve vztahu neznamená vůbec nic. Vztah stojí na lásce, porozumění, laskavosti, toleranci a ustupování, upřednostňování názoru a přání druhého, i když je to mé dítě.

Rodič v tomto postavení, pokud nechce o dítě přijít, musí nechat dítě – Učitele, aby si vždy udělalo vše po svém, prožilo vlastní zkušenost, nemůže ho poučit a vysvětlit, aby to nedělalo, musí mlčet a ani nemůže po jeho zkušenosti říci: “Vidíš, já věděl, jak to dopadne.”

Jak řešit své vztahy s ostatními v praxi

Co pochopit a přijmout, jak to udělat a jak se konkrétně chovat:

Jsem Dřevo = Strom

Když jsem Dřevo ve vztahu ke Dřevu

Jsme energetičtí sourozenci.

Dřevo potřebuje kontakty a vztahy, nesnáší stereotyp v nich, hledá stále nové a nové příležitosti ke kontaktům. Je potřeba dát druhému prostor a volnost, nevázat ho a dát mu naprostou svobodu.

V tomto vztahu je důležité především dávat a nic nepožadovat, nelpět na druhém a být vděčný, že teď v tuto chvíli je tu se mnou. Oběma se totiž může snadno stát, že se objeví někdo zajímavější, s kým budeme chtít být víc.

Protože lidé Dřevo se potřebují větvit, mít mnoho vztahů a kontaktů, ale potřebují také mít kořeny, zázemí a jistotu, kam se mohou vracet, je proto zásadní pro udržení vztahu nejen dát volnost a svobodu, ale i klidné zázemí, pevný a stabilní domov.

Když jsem Dřevo ve vztahu k Ohni

Jsem energetickou Matkou, vyživuji vztah, jsem zodpovědná za náš vztah.

Jsem vzteklounek a věčný hledač spokojenosti v životě a velmi často mívám pocit, že druzí lidé mi tuto spokojenost narušují. Oheň je energie radosti, ale i výbušnosti a impulzivní kritičnosti, takže Ohýnek velmi rychle reaguje na mé chybné působení. Pro skvělý vztah s Ohněm ho musím chválit, chválit a chválit, vyjadřovat, jak je šikovný, skvělý a nejlepší.

Vyhňte se kritice, pokud máte jiný názor než Oheň, nepřete se o něj a netlačte ho. Oheň ho stejně nepřijme, raději mlčte nebo mluvte o sobě, o tom, jak vy to děláte, ale neradťe. A jestliže Oheň vybuchuje, tak zmírněte, protože na něj příliš tlačíte, aby byly věci podle vás.

Pro dobrý vztah s Ohněm je třeba jasně a stručně vytyčit, co chcete, příliš mnoho myšlenek, aktivit a příliš mnoho nápadů Oheň znervózňuje. Je třeba pracovat na jedné konkrétní věci, teprve poté přihodit další polínko.

Když jsem Dřevo ve vztahu k Zemi

Jsem energetickým Učitelem, ovládám Zemi, mám tendence kontrolovat vztah.

Mám spoustu nápadů, v hlavě se mi rodí mnoho myšlenek, jenže Země mají rády svůj klid, nechťejí být příliš narušovány množstvím kořenů. Pokud chcete, aby Země od vás něco přijala, musíte pomalu dávkovat. Sousto po soustu, kousek po kousku, je třeba být s ní trpělivý a postupovat krůček po krůčku. Při nátlaku a příliš velkém soustu Zemi zadáváte, nebo ji donutíte zvracet. Velké dávky odmítá. Země potřebuje, abyste jí dávali najevo, jak je pro vás důležitá, jak je spolehlivá a jaká je pro vás jistota.

Když jsem Dřevo ve vztahu ke Kovu

Jsem energetický Žák, Kov je můj Učitel, já nejsem tvůrce vztahu.

Potřebuji vymýšlet, povídat si o nápadech, potřebuji růst. Kov je realizátor, dělá rychleji, než myslí, raději pracuje bez rozmyslu, než dlouze rozmýšlí, jak to udělá. Proto pokud potřebuji, aby mne netlačil do realizace bez přemýšlení, nebojuji s ním (vím, že nevyhrají), ale vyjádřím svůj pocit. Řeknu, že se cítím špatně, když on se takto chová. Nebo že mi je naopak dobře, když on se chová takto.

Kov mne učí pracovat s mou zlobou, naštvaností a nespokojeností, proto je mou učební látkou naučit se sdělit, co se mi nelíbí. Ale bez toho, abych ukazoval prstem na dotyčného, svaloval vinu nebo říkal, že ten druhý je špatný. Pouze sdělit, že nemám dobrý pocit z jeho chování, a dost.

Když jsem Dřevo ve vztahu k Vodě

Jsem energetické Dítě, Voda je má energetická Matka, nejsem tvůrce vztahu.

Voda nemluví o tom, co cítí, ale potřebuje, aby se všichni okolo cítili dobře, proto s Vodou je možné komunikovat pouze přes své pocity. Ona nevnímá názory, neposlouchá slova.

Voda se neumí rozhodnout, jak se má zachovat, potřebuje to vyjádřit jasně. „Nelíbí se mi, že se ke mně takto chováš, nebudu k tobě tedy chodit na návštěvu. Pokud ale chceš, přijď.“ Je jí tedy jasné, že nejsou spálené mosty, ale ví, jak to bude probíhat.

Pokud chcete s Vodou vycházet, hod'te za hlavu její útoky a obviňování. Má skryté křivdy, které vám má za zlé. Vy o nich ani třeba nevíte. Když se pak dostane do úzkých, obviní vás. Hod'te to za hlavu.

Voda je pro vás výživou, potřebujete ji, ale nenechte se jí zaplavit, nastavte vztahu jisté meze, jinak uhnijete. Zacházejte s ní jako se svou matkou - miluji tě, ctím tě, občas potřebuji pohladit, ale nemusím s tebou být stále a nikdy za nic tě nebudu kritizovat a soudit.

Jsem Oheň

Když jsem Oheň ve vztahu k Ohni

Jsme energetičtí sourozenci.

Oheň potřebuje chválit, chválit a chválit, potřebuje se cítit nejlepší, nejšikovnější, nepřitažlivější, nejúžasnější. Lpí na svém názoru a nesnáší, když se s ním nesouhlasí, rád kritizuje, ale nesnáší kritiku. Je vám jasné, že tenhle vztah je skutečná zkouška ohněm. Je naprosto zásadní, aby se každý z nich úspěšně seberealizoval, měl práci, koníčky, které jej naplňují. Místo, kde je šťastný, cítí uspokojení a ocenění.

Když jsem Oheň ve vztahu k Zemi

Jsem energetická Matka, Země je mé energetické Dítě, já jsem tvůrce vztahu.

Země je klidná a potřebuje jistotu a stabilitu. Já jako Oheň chvíli hořím a chvíli doutnám, lítám od extrému k extrému, Země je ze mne nervózní, má pocit, že neví, kam dříve skočit. Pokud chci mít dobrý vztah se Zemí, musím jí nechat dostatek času na zvládnutí jedné záležitosti, než ji zahrnu další. Je dobré si pro sebe psát

seznam, co postupně budu se Zemí řešit a co od ní budu potřebovat. V žádném případě ale nedávat seznam jí - odmítne všechno.

Je třeba Zemi říci, že je mé zázemí, má jistota, že se na ni mohu spolehnout, že mně dobře poradí, vše důkladně vymyslí a zorganizuje. Je třeba obrnit se trpělivostí, protože já jako Oheň mám ve všem hned jasno. Země potřebuje čas na rozmyšlenou, na vyjádření toho, co si o všem myslí. Stejně tak po ní nemohu chtít rychlou akci. Než něco zrealizuje, potřebuje to mít důkladně promyšlené. Země nás učí trpělivosti!

Když jsem Oheň ve vztahu ke Kovu

Jsem energetický Učitel, Kov je můj energetický Žák, já jsem tvůrce vztahu.

Kov je konzerva, která se málokdy otevře, ale má v sobě zaryté pevné názory, jak co má být „správně“. Své názory nezmění nikdy. Nemá se rád a neodpouští.

Je třeba Kov pomaličku rozechřívát, tzn. udržovat míru v působení na něj. Není možné ho kritizovat ani nijak negativně na něj působit, tresty nefungují, chlad ho ještě více zatvrdí. Zaleze si do své ulity a už s vámi nikdy nepromluví.

Není možné ho ani přehnaně chválit a pozitivně ho posilovat (jak to vyžadujeme my, Ohýnci). Nedovolí, aby se příliš roztavil; přijde jim,

že si to nezaslouží, že tak dobří přece nejsou. Velmi ocení pochvalu své práce, jsou workoholici a práci mají před vším ostatním. Ale i tady s mírou: „To jsi udělal opravdu dobře, to se ti povedlo, jsi dobrý!“ Toto naprosto stačí.

Když jsem Oheň ve vztahu k Vodě

Jsem energetický Žák, Voda je můj energetický Učitel, já nejsem tvůrce vztahu.

Jsme naprosto protikladné energie, ona chladná a uzavřená, já horký a otevřený. Ona nikdy nemluví o svém nitru, mně to nedělá žádný problém. Ona se nemůže rozhodnout, já se rozhoduji okamžitě. Jsme dva extrémy, vypadá to, že se nikdy nemohou dohodnout. Možné to ale je!

Pokud totiž pochopíme, že je třeba, abychom každý obrousili ten svůj extrém a alespoň maličko se přiblížili druhému, může nám vztah skvěle fungovat. Tedy časem, až se obrousíme. Rozhodně ne hned.

Aby mě voda příliš neochlazovala nebo úplně neuhasila, musím se jí naprosto otevřít a svěřovat se svými strachy, pochybnostmi, radostmi. Říkat jí své pocity, jak mi je, když ona se nějak chová. Ona bude mlčet, nic neřekne, vše si nechá naprosto pro sebe, ale zařídí se podle toho. Bude se snažit, aby příště, až se jí budete svěřovat, z

vás padala jen samá pozitiva a budete vyjadřovat jen dobré pocity. Její touhou totiž je, abyste se cítili dobře, a bude se skutečně snažit. Nečekejte, že ona udělá to stejné, nesvěří se vám, ale to neřešte. Důležité je, že vás nechá plápolat.

Když jsem Oheň ve vztahu ke Dřevu

Jsem energetické Dítě, Dřevo je má energetická Matka, nejsem tvůrce vztahu.

Já jako Oheň jsem velmi společenský a miluji všechny lidi, potřebuji společnost a miluji, když jsem vidět. Dřevo je individualista a má problém v kontaktu s druhými, má spoustu vztahů, ale spíš skrytě a tajně. Může si myslet, že když mám potřebu stýkat se s druhými, zakrývám tím potřebu mít ještě někoho druhého, nějakou „bokovku“ (podle sebe soudím tebe) a žárlí. Do společnosti tedy musíme chodit společně, kdy mohu vyřádit svou energii a touhu po kontaktech, ale musím dát Dřevu jasně najevo, že on je pro mne ta stabilita, to zakořenění, ta jistota.

Aby bylo Dřevo spokojené, musím oceňovat jeho nápady, kterých má spoustu, a nápady také postupně realizovat.

Dřevo se má učit pracovat se zlobou a vztekem a já jako Oheň se mám učit být méně kritický, resp. kritizovat s láskou a ne posuzováním. Proto je důležité říkat: “Jsem smutný, našťvaný,

rozzlobený, protože tohle jsi udělal.“ Dřevo bude mít tendence rozpitvávat, proč to musel tak udělat. Nechce to být. Jen důsledně sděluje, jak se cítíte zranění a smutní, ovšem bez dovětku - pohádali byste se.

Jsem Země

Když jsem Země ve vztahu k Zemi

Jsme energetičtí Sourozenci.

Pro nás oba je nejdůležitější stabilita. Potřebujeme zázemí a klid, kam se můžeme vracet, ale také nutně potřebujeme práci, která nás bude naplňovat. Pracovní naplnění je pro náš život stěžejní. Je důležité, aby si každý z nás našel místo a lidi, kterým budeme pomáhat a se kterými se budeme stýkat a spolupracovat. Místo, kde budeme moci druhé organizovat, vést je, podporovat.

Potřebujeme od druhých lidí slyšet, že máme vždy pravdu a že chápou, že to myslíme dobře a pomoc ocenili, nechali se námi inspirovat a vést. Ideální je, když tohle můžeme získat mimo domov a pak se vyčerpání vracet, mít si o čem vyprávět, sdělovat si vzájemně, jak jsme byli úspěšní a co se nám v práci podařilo. Pokud budeme vše sdílet spolu, není si o čem povídat, vztah vyšumí.

Vztah je třeba oživovat dětmi a stýkáním se s mnoha přáteli, ale současně je důležité dát tomu druhému prostor, kde bude mít své jisté místo v mém životě, v našem domě.

Když jsem Země ve vztahu ke Kovu

Jsem energetická Matka, Kov je mé energetické Dítě, jsem tvůrce vztahu.

Kov je velmi pracovitá energie a také velmi uzavřená, hodně citlivá na jakékoliv křivé slovo. Neodpouští. Svým přímým působením mohu způsobit, že Kov vytvoří naprosto úžasné věci, vyrobí cokoliv, mohu z něj vydolovat zlato a diamanty.

Nebo neudělá vůbec nic, bude uzavřený, ukřivděný, našťvaný – i to bude moje tvorba.

Je potřeba vytvářet Kovu příznivé podmínky, aby mohl realizovat svůj workoholismus, zadávat mu úkoly a dodávat mu jistotu, že to určitě zvládne. Kovu není možné nic vyčítat nebo mu předhazovat, že něco nezvládl. To přece nemůžete říkat nejpracovitější ze všech energií! Proto si nevšímejte, když se něco nepovedlo tak, jak to bylo plánováno, ale řekněte, že určitě příště se mu to povede dobře. Pokud se budete věnovat jeho neúspěchům, bude se cítit neschopný a místo toho, aby něco smysluplného tvořil, zatvrdí se, bude bouchat hlavou o zeď a bude dělat věci, které ho ničí.

Je potřeba nechat Kovu jeho názory a netlačit své, on svůj názor tlakem nikdy nezmění. Pokud chcete, aby Kov něco udělal proti svému názoru, udělá to jen proto, aby vám udělal radost. Ale stejně si o tom bude myslet své.

Když jsem Země ve vztahu k Vodě

Jsem energetický Učitel, Voda je můj energetický Žák, jsem tvůrce vztahu.

Voda neumí vyjádřit svůj názor, potřebuje vést a ukazovat směr. Voda potřebuje pevně dané úkoly, které bude dobře plnit, jasně vyřčené názory, které bude respektovat. Není možné jí říci, ať se sama rozhodne a pak jí vyčítat, že se rozhodla špatně nebo vůbec. Voda se neumí rozhodnout a nesnáší výčitky.

Voda potřebuje neustálý pohyb, změnu, nerada stojí na jednom místě, potřebuje stále plánovat a zadávat nové a nové úkoly. Zadání nesmí být příliš široké a obecné, čím konkrétnější, tím se v tom cítí lépe. Když dáte příliš obecný a vzdálený cíl, neudělá nic. Neví jak. Nechce se jí příliš o věcech přemýšlet a rozebírat je, nevtahujme je tedy do diskusí, co teď, co potom a proč. Řekněte jasně, co chcete a jak, ona to udělá.

Potřebuje pouze, abyste se cítili dobře, a to jí také musíte říct. Nepotřebuje chválit přímo, ale potřebuje říct: "To mám fakt radost, jak jsi to udělala." Vodě nesmíme nic zakazovat, každý zákaz je pro ni výzva k jeho porušení. Zásadně porušuje zákazy.

Když jsem Země ve vztahu ke Dřevu

Jsem energetický Žák, Dřevo je můj energetický Učitel, nejsem tvůrce vztahu.

Dřevo je energie rostoucí vzhůru, je roztříštěná, plno větví, plno nápadů, plno vztahů a cestiček. Já Země jsem stabilní a potřebuji klid a jistotu.

Dřevo ke svému růstu ale potřebuje Zemi, na jejíž stabilitě vyrůstá, jen se nesmíme nechat příliš rozrýt jeho kořeny. Když nás Dřevo přehlcuje svými požadavky, nápady a aktivitami, je potřeba ho usměrnit a říci: “Skvělé, to se mi líbí, ale uděláme nejdřív jednu věc a pak druhou. Napiš mi seznam, co dřív a co potom.” Tím si vyhradíme čas, abychom mohli pěkně postupně o všem přemýšlet, vše si nechat v hlavě rozležet a v klidu se rozhodnout.

Dřevo je kreativec, vymýšlí nerealizovatelné, ale to nevadí, tím se vybíjí. Ať si vymýšlí, co chce, já budu realizovat jen to, co si sám důkladně promyslím.

Když jsem Země ve vztahu k Ohni

Jsem energetické Dítě, Oheň je má energetická Matka, nejsem tvůrce vztahu.

Oheň je divoká a nespoutaná energie, z její energie a přeskokování z jedné věci na druhou mě bolí hlava. Oheň narušuje můj klid. Chce dělat tisíc věcí najednou, ale nemá v tom řád a je to povrchní, nepromyšlené. Jenže potřebuje chválit, a tak nejlepší je říci: “Tys opravdu skvělý, že jsi na to přišel, já to promyslím a zařídím, dej mi čas a tohle nech být, věnuj se něčemu jinému.” Oheň potřebuje do společnosti a tam zářit. Já jako Země to také potřebuji, ale nemusím být tolik obletovaná, protože vím, že jsem dobrá a nepotřebuji od každého chválit a oceňovat. Ohni to ale dopřeji, ať se hřeje na výsluní! Budu ho také chválit a lichotit mu, i když vím, že mé lichotky příliš neslyší. Potřebuje jiné lidi. Tím, že dovolím Ohni, aby zářil, a stojím opodál, dávám mu pocit jistoty a zázemí. On ví, že jsem tu a že se má kam vrátit, až se vyzáří. Oheň je pro mne zdrojem radosti, vytrhává mě z přílišného přemýšlení.

Jsem Kov

Když jsem Kov ve vztahu ke Kovu

Jsme energetičtí Sourozenci.

Kov má své názory a nikdy je nemění, má potřebu vychovávat druhé a kázat jim, jak se mají správně chovat. Má pocit, že každý jiný málo pracuje a že kdyby chtěl, mohl by víc. Práce je pro Kov na prvním místě, teprve potom vztah. Je uzavřený a je velmi citlivý na každé křivé slovo, vše špatné si pamatuje a neodpouští. Máte pocit, že dva kovy spolu nemohou existovat? Je třeba druhého podporovat v práci, ale také si naplánovat společný čas pro sebe, jasně si ho vymezit. Jinak se budeme míjet každý ve své práci.

Kovy potřebují tělesný kontakt, pohlazení, objetí. Tím se rozehrívají. Je důležité otvírat komunikaci fyzickým dotekem, dávat si najevo lásku fyzicky. Dobré je, aby každý pracoval na něčem jiném podle svého a pak si o tom doma vyprávěli.

Když jsem Kov ve vztahu s Vodou

Jsem energetická Matka, Voda je mé energetické Dítě, já jsem tvůrce vztahu.

Voda a Kov jsou velmi odlišné energie. Kov je tvrdý, Voda poddajná. Voda potřebuje, abych jí ukazoval, co má dělat a kudy se dát, bude mé požadavky plnit s radostí, ale musím se vyjádřit jasně. Pokud jí dám na výběr, neudělá nic. Pokud jí řeknu, ať si to udělá podle sebe, neudělá nic. Pokud jí řeknu, jak to dělat nesmí, neudělá nic, resp. udělá přesně to, co jsem řekl, že nesmí. Voda vždy zbourá mé hráze.

Voda potřebuje vidět, že jsem s ní spokojený, že mám radost z toho, jak se chová a co dělá. Je třeba vztah prohřívát, aby nebyl tak studený; ideálně tělesným projevem. Obejmout, pohladit. Voda miluje romantické vztahy. Ocení, když ji vezmu na večeři při svíčkách, zařídím a zorganizuji výlet.

Když jsem Kov ve vztahu ke Dřevu

Jsem energetický Učitel, Dřevo je můj energetický Žák, já jsem tvůrce vztahu.

Dřevo potřebuje růst, větvit se, mít mnoho kontaktů a nápadů, avšak praktická realizace pokulhává. Krásně mohu Dřevo stimulovat, aby vymýšlelo a vymýšlelo a já to budu realizovat do praxe. Udělám to. Dřevo má velmi často nápady naprosto nerealizovatelné. Je třeba ho nesoudit, ale tvářit se, že z těch mnoha skvělých nápadů je třeba jednoduše vybrat jen jeden.

Musím fungovat jako rozumný zahradník, který nůžkami zastřihuje výhonky stromku. Ty, které nepřináší žádný prospěch, opatrně ustříhnout. Není třeba brát sekeru a osekávat celé větve, může se totiž stát, že když se stromek nebude moci větvit, uhynie.

Když jsem Kov ve vztahu k Ohni

Jsem energetický Žák, Oheň je můj energetický Učitel, já nejsem tvůrce vztahu.

Oheň je otevřená energie se srdcem na dlani, je to šťastný člověk, který nemá problém. Já jsem uzavřená energie se svou pravdou, za kterou si vnitřně stojím, ale často o ní nedokážu ani mluvit. Mám strach z ublížení a nutnosti se ještě víc uzavřít. Oheň má snahu mě rozpalovat, rozechřívát, abych byl poddajnější a měkčí, nutí mě otevřít se a mluvit o sobě, odpouštět. Pokud to přehání, musím si nastavit hranice a jasně je vyjádřit. Pokud něco potřebuji od Ohně, nemohu ho úkolovat, ale je třeba požádat o pomoc. Oheň ze své pozice dokonalé energie vždy vyhoví.

Pro Oheň jsou některé záležitosti, které já považuji za podstatné v životě, naprosto přizemní a dělat je nebude. Nemám šanci ho k tomu donutit. Pokud má Oheň tendence mne rozpálit doběla, raději odcházím a jdu pracovat.

Když jsem Kov ve vztahu k Zemi

Jsem energetické Dítě, Země je má energetická Matka, já nejsem tvůrce vztahu.

Pro Zemi je práce důležitá, tak mě v ní rozhodně bude podporovat. Země ale potřebuje ocenit, že je spolehlivá a je pro mne jistotou, že si vážím, jak se stará a vše zařídí. Země potřebuje vědět, že jsem na ni závislý. Země má vždy pravdu, a tak jí při tom nechám a případně si věci udělám po svém; ona se s tím nějak srovná.

Země má tendence mi organizovat práci, radit mi, co mám udělat správně, nemá význam se s ní přít. Nakonec zjistím, že měla stejně pravdu. Pokud Země příliš tlačí a dožaduje se komunikace, vysvětlení mého postoje či názoru a já do toho nemám chuť, do debaty se nepouštím a jdu pryč. Izolovaně při práci se nám oběma myšlenky srovnají.

Jsem Voda

Když jsem Voda ve vztahu k Vodě

Jsme energetičtí Sourozenci.

Největším úskalím vztahu dvou Vod je jejich uzavřenost, jeden o druhém neví nic, jak se cítí, co by si přál, co ho trápí. Nedostatek komunikace o skutečně podstatných věcech, které se jich hluboce dotýkají a které je trápí, vede k nespokojenosti a výbušnosti. Těžko se totiž odhaduje, co by ten druhý chtěl, když to jednoduše nevím.

Voda předpokládá, že když s někým žije, že ten dotyčný přece ví, co chci, jenže tak to vůbec není. A tak dochází často k hádkám a výbušným scénám jen proto, že jednoduše jeden neví, co by ten druhý rád.

Životní výzvou Vody je pochopit vztah, nebát se říci, co cítím, jak se cítím a co mě trápí a bolí. Nebát se, že když to řeknu, druhého ztratím. Podstatné je říci pocit, víc nic. Trápí mě, že... Jsem naštvaný, protože... Mám radost, když...

Když jsem Voda ve vztahu ke Dřevu

Jsem energetická Matka, Dřevo je mé energetické Dítě, já jsem tvůrce vztahu.

Dřevo je přemýšlivé se spoustou nápadů, potřebuje růst a nesnáší stagnaci. Já Voda také potřebuji stálou změnu, takže tím, že si já vytýčím prostor a budu dělat, co mě baví, půjdu si za svým cílem. Tím budu nejlépe vyživovat Dřevo, tj. ukazovat mu, že je to pro mě přirozené. Dřevo nesnáší omezování stejně jako já, proto je důležité neklást Dřevu žádné překážky. Spíš ho usměrňovat v jeho mnoha roztržitých činnostech, navigovat ho, aby si dokázalo vybrat.

Dřevo je individualista, nepotřebuje přehnanou péči a starostlivost, spíš jen mírně zalévat a nechat růst - tak rychle, jak se rozhodne sám. Pokud to budu s péčí přehánět, může strom uhnít, ztratit svou přirozenou schopnost růst.

Když jsem Voda ve vztahu k Ohni

Jsem energetický Učitel, Oheň je můj energetický Žák, já jsem tvůrce vztahu.

Oheň je naprosto protikladná energie Vody. Voda nejraději plynule a bez velkých výkyvů teče, má ráda svou jistotu a svůj klid. Oheň naopak miluje vzrušení a funguje nejraději z extrému do extrému. Ze všeho se stále raduje, bez obav do všeho vstupuje, okamžitě se rozhoduje a hned aktivuje. Já pociťuji spíš strach.

On se rychle zapálí pro nové věci, já si to potřebuji nechat uležet. Nesnažím se ale Oheň uhasit, jen mírně zklidním jeho nadšení pro věc – „Nechceš počkat do zítřka, než se rozhodneš?“

Oheň s každým bez obav komunikuje a říká na rovinu i nepříjemné věci. Je potřeba se učit také vyjádřit, co chci a co nechci, mluvit o svých pocitech a svém nitru. Pro vztah s Ohněm je velmi důležité nehasit hořící energii Ohně, nechat ho, ať se zapaluje pro to, pro co se rozhodne sám. Oheň musím chválit a oceňovat, živit jeho teplo, protože pak zpětně zahřeje i mne.

Když jsem Voda ve vztahu k Zemi

Jsem energetický Žák, Země je můj energetický Učitel, nejsem tvůrce vztahu.

Země je přemýšlivá a seriózní, jasně vyjadřuje své názory, každý ví, na čem je. Nechápe, že já o sobě nedokážu říci nic, že si schovávám své tajné pocity jen pro sebe, a má tendence mne tlačit do komunikace.

Je důležité si uvědomit, že nemusím sdělit naprosto vše, že rozhodně své tajemství si mohu ponechat, ale je potřeba alespoň něco říci. Země musí vědět, co potřebuji a co se mi nelíbí. Proto se musím učit říci jen pocit a dál už nic. Nemusím nic vysvětlovat, nic argumentovat a ani svůj pocit obhajovat – proto ho ostatně

neříkám. Protože mám strach, že mi druhý člověk řekne, že takhle se cítit nemám a nemám k tomu důvod.

Cítit se ale můžu jakkoliv, takže řeknu pocit a klidně odejdu. Země pak bude přemýšlet, bude se snažit svůj postoj ke mně změnit, a přestane mi vysvětlovat.

Když jsem Voda ve vztahu ke Kovu

Jsem energetické Dítě, Kov je moje energetická Matka, já nejsem tvůrce vztahu.

Kov je uzavřená a pevná, tvrdá energie. Má své zásady a pravidla, především co má jak a kdo nejlépe dělat. Tak má tendence mi přikazovat a vychovávat mě. Jenže já nesnáším příkazy a bojkotuji pravidla, která mi někdo vnucuje.

Je třeba Kovu sdělovat, jak se cítím, když po mně vyžaduje to a to, je třeba jasně vyjádřit, že některé věci jednoduše dělat nebudu, protože se mi nelíbí, nepřipadají mi podstatné, jsem v tom nespokojená. Nic víc. Neříkat, že on to má dělat nějak jinak. To je zase jeho věc.

Vztahy, vztahy a zase vztahy

Tento život žijeme proto, že jsme si ho jako duše vědomě vybraly přesně takový, jaký je, a že si ho každodenně svým chováním vytváříme. Nejsme oběti náhodných okolností, jsme tvůrci všeho, co se nám kdy stalo a co se nám kdy stane. Tento život je škola, ve které se mám něco učit, a každý máme své jiné úkoly. Teď už o těch základních víme.

Pokud se mám ale něco naučit, musím si to prožít, musím si projít vlastní zkušeností, abych to procítil, poznal na vlastní kůži, přijal, pochopil a na základě vlastního pochopení se změnil. Jsme všichni děti, toužící stát se lepšími, stát se víc láskou, být hodnější. K této škole potřebuji prostor, příklad, cvičení, a to mi přesně poskytují druzí lidé.

Mám se učit odpouštět? Jak se to chci naučit, když mi nikdo neublíží? Těžko... Mám se učit upustit od svých zásad a přestat tlačit na druhé, aby dělali věci podle mne? Pak mi druzí budou dělat takovou službu, že mi budou bojkotovat mé nároky, bořit mé zásady a nebudou chtít poslouchat.

Druzí lidé plní pouze funkci trenérů, kteří mě důsledně trénují přesně v tom, co potřebuji. Proto jsme si je přitáhli. A laťku nám nastavují tak vysoko, jak jsme si to pro tento život vybrali. Se vším, jak to je. Vnímejme tedy druhé lidi pouze jako důsledné a láskyplné

trenéry, kteří se nám snaží jen pomoci cosi pochopit, přijmout a změnit.

Někteří lidé jsou nám trenéry důraznějšími jako třeba naši rodiče, partner či naše děti, přičemž partner je tím nejdůraznějším. Všichni totiž toužíme po lásce, být milováni a přijímáni. Je to nejbyťostnější touha nás všech a tu může splnit pouze láskyplný vztah s partnerem. Opět tu platí obecné pravidlo, že náhody neexistují, takže mám v tuto chvíli takového partnera, kterého přesně potřebuji. Jsem tvůrce, takže mám partnera přesně takového, jakého si vytvořím. Pokud se mi na něm něco nelíbí, jen mi důsledně poskytuje trénink, abych já něco změnil.

Naprosto specifickou roli v partnerství má žena. Žena má schopnost a sílu vytvořit naprosto nádherný vztah se svým partnerem, naprosto úžasně fungující rodinu. Je jedno, v jakém vztahu podle astrologie devíti planet se nachází spolu se svým partnerem, vždy se k tomu, co má ve vztahu dělat obecně, přidává další rozměr. Ženská role. Pochopit ji, přijmout a dělat.

Této jedinečné a úžasné roli, která má takový dosah, že může změnit celý svět, se věnuji v programech [Žena je láska na AKADEMII CELOSTNÍHO ZDRAVÍ](#).

Každý máme své specifické úkoly a výzvy. Ty základní, které popisuje astrologie devíti planet, už znáte.

Jsou samozřejmě ale mnohem přesnější a podrobnější metody, jak se dozvědět o sobě víc. Jednou z nich je numerologie, vycházející z data mého narození. Možná se numerologie může někomu zdát zatím složitá, moc vědátorská, ale rozhodně tomu tak není. I v numerologii se dají najít velmi jednoduché principy, které si může osvojit naprosto každý a naprosto každý je může prakticky uvést do svého života, do vztahů , a tím si vše zjednodušit a být šťastný.

Těšte se také na další informace právě z numerologie, které pro vás připravujeme. A jak jinak - zase prostřednictvím internetu. Z pohodlí vašeho domova, bez nákladů na cestování, v pohodě.

Každý máme své specifické úkoly a výzvy ve vztazích, ale všichni bez rozdílu máme některé úkoly společné.

Například lásku bez podmínek - milovat a podporovat, dávat a nic za to nechtít. I tomuto širokému tématu se budeme hlouběji věnovat. A tím hledat Harmonické vztahy.

Nejdůležitější výzva na závěr

Konejte! Bez akce se nezmění nic!

Ještě dnes učiňte alespoň malý, ale nesmírně cenný první krůček v praxi. Když Neil Armstrong v roce 1969 sestoupil z lunárního modulu jako první člověk na měsíční povrch, pronesl legendární větu: „Je to malý krok pro člověka, ale velký skok pro lidstvo!“

Udělejte svůj „malý krok“, který bude znamenat „velký skok“ k vašemu harmonickému vztahu s lidmi okolo vás. K vašemu harmonickému životu.

Když jsem se začala zabývat otázkami života, proč tu jsem a co tu dělám, jaké jsou mé výzvy a úkoly, co můžu změnit a udělat, byla jsem postavena (a tak to má, myslím, každý) před první a velmi náročnou zkouškou. Nebude to moc těžké? Zvládnou to? Mám vůbec šanci změnit to „zkažené“, co teď mám?

Neřešte to! Musíte se jen rozhodnout!

Buď to berete a jdete do toho, nebo si zalepíte oči a budete dělat, že jste nic nečetli, nic nevíte a nic měnit nebudete. Nevadí. Je jedno, pro co se rozhodnete. Ale nemůžete dělat věci jen napůl. Pokud se rozhodnete pro krok zpět, nic se neděje a není to špatně. Jednoduše ještě nemáte svůj čas. Nechte to být a nechte tomu čas.

Ale pokud se rozhodnete do změny svých vztahů jít, pokud už máte dost bojů, hádek, trápení, smutků, obviňování a nelásky, jděte do toho naplno!

Rozhodněte se, že budete postupovat pomalu a postupně, po krůčcích, ale vytrvale. Budete to uvádět do praxe a budete smíření s tím, že to hned nepůjde, že to bude drhnout. Ostatní vám budou házet klacky pod nohy, nebudou to chápat, nebudou to chtít. Na to vše buďte připraveni. Vy přece už víte, že stejně vám nic jiného nezbude. Že je to váš úkol, vaše cesta, vaše změna. Nejde o ty druhé, jde o vás.

A tak nechtějte vše mít hned hotovo. Máte na to celý život (a nejen tento jeden). Zkoušejte nové přístupy ke svým blízkým a nevzdávejte se. Neočekávejte nic, nežádejte nic nazpět, dělejte to pro změnu samou. Dělejte to pro sebe! Věřte, že nebudete stíhat brát, až to všechno klapne!

Nastoupili jste cestu vlastní změny. Udělali jste první krůček a budete postupovat dál. Přečtete si další knížku, zhlédnete další webináře, projdete další kurzy. Budou se vám otevírat další a další způsoby, jak se změnit. Budou se otevírat další cesty, kudy kráčet. A tahle cesta nikdy nekončí. Cílem je totiž cesta sama.

Pojďme po ní spolu.

S láskou a díky

vaši Miluška a Ivan Matoušovi

Dodatek - čínská astrologie vs. A9P

Vysvětlení nejasností mezi čínským kalendářem a astrologií devíti planet.

Čínská astrologie

Čínský nový rok vždy začíná vládou jednoho z 12 zvířat. Roky jednotlivých zvířat se střídají v nepřetržitém cyklu, který začíná „krysou“ a končí „prasetem“ a jsou zároveň charakterizovány některým z pěti prvků: Dřevo > Oheň > Země > Kov > Voda a opět Dřevo (viz energetická růžice). Poněvadž je 5 prvků a 12 zvířat znamení, působí na některá zvířata dva, případně 4 stejné prvky. Nejlépe je to zřejmé z tohoto kalendáře.

rok	znamení	vládnoucí prvek
2. 2. 1984 – 19. 2. 1985	krysa	dřevo
20. 2. 1985 – 8. 2. 1986	buvol	dřevo
9. 2. 1986 – 28. 1. 1987	tygr	oheň
29. 1. 1987 – 16. 2. 1988	zajíc	oheň
17. 2. 1988 – 5. 2. 1989	drak	země
6. 2. 1989 – 26. 1. 1990	had	země
27. 1. 1990 – 14. 2. 1991	kůň	kov
15. 2. 1991 – 3. 2. 1992	ovce	kov
4. 2. 1992 – 22. 1. 1993	opice	voda
23. 1. 1993 – 9. 2. 1994	kohout	voda
10. 2. 1994 – 30. 1. 1995	pes	dřevo
31. 1. 1995 – 18. 2. 1996	prase	dřevo

Tento 12 letý cyklus se opakuje s tím, že se **posune vládnoucí prvek po kruhu energetické růžice** takto:

rok	znamení	vládnoucí prvek
19. 2. 1996 – 6. 2. 1997	krysa	ohěň
7. 2. 1997 – 27. 1. 1998	buvol	ohěň
28. 1. 1998 – 15. 2. 1999	tygr	země
16. 2. 1999 – 4. 2. 2000	zajíc	země
4. 2. 2000 – 23. 1. 2001	drak	kov
24. 1. 2001 – 11. 2. 2002	had	kov
12. 2. 2002 – 31. 1. 2003	kůň	voda
1. 2. 2003 – 21. 1. 2004	ovce	voda
22. 1. 2004 – 8. 2. 2005	opice	dřevo
9. 2. 2005 – 28. 1. 2006	kohout	dřevo
29. 1. 2006 – 17. 2. 2007	pes	ohěň
18. 2. 2007 – 6. 2. 2008	prase	ohěň

Následující 12-ti letý cyklus pak bude vypadat takto:

rok	znamení	vládnoucí prvek
7. 2. 2008 – 25. 1. 2009	krysa	země
26. 1. 2009 – 13. 2. 2010	buvol	země
14. 2. 2010 – 2. 2. 2011	tygr	kov
1. 2. 2011 – 22. 1. 2012	zajíc	kov
23. 1. 2012 – 9. 2. 2013	drak	voda
10. 2. 2013 – 30. 1. 2014	had	voda
31. 1. 2014 – 18. 2. 2015	kůň	dřevo
19. 2. 2015 – 7. 2. 2016	ovce	dřevo

8. 2. 2016 – 27. 1. 2017	opice	ohěň
28. 1. 2017 – 15. 2. 2018	kohout	ohěň
16. 2. 2018 – 4. 2. 2019	pes	země
4. 2. 2019 – 24. 1. 2020	prase	země

Z ukázky těchto tří cyklů tedy můžeme vyvodit, že např. znamení „tygr“ v roce od 9. 2. 1986 je pod vlivem Prvku **Oheň**, kdežto od 28. 1. 1998 je „tygr“ pod vlivem prvku **Země**, a dále od 14. 2. 2010 je pod vlivem prvku **Kov**. Celý cyklus se opakuje jednou za 60 let a je chápán jako vzájemná vazba mezi Vesmírem a Zemí. V této souvislosti platí, že každé znamení zvířat projde pěti prvky, a tak se pak označuje jako např. dřevěný tygr, ohnivý tygr, zemitý tygr, kovový tygr a vodní tygr. Takže vlastnosti osob narozených v tygru se bude měnit podle toho, jaký prvek v té době vládl.

Astrologie devíti hvězd (planet)

Hvězda je v podstatě označení druhu energie, vládnoucí v roce, který začíná vždy 4. 2. každého roku. Tato energie je tedy rozdělena do devíti úrovní (Hvězd) a každá Hvězda je v podstatě definována třemi znaky:

1. číslem (1 - 9)
2. barvou
3. jedním z pěti prvků

Výpočet čísla vychází z roku (viz strana 23), takže např. pro rok 1952 platí, že Hvězda má číslo 3, jejím základním prvkem je Dřevo. Ale zároveň je tento rok pod vládou znamení dle čínského kalendáře. V roce od 27. 1. 1952 vládne **Drak**, který v této době je pod vlivem prvku **Voda**.

Pro rok 1988 je Hvězda (tj. energie) číslo 3, jejím prvkem je Dřevo a zároveň od 17. 2. 1988 vládne dle čínského kalendáře **Drak**, který v této době je pod vlivem **Země**.

Z těchto dvou případů je zřejmé, že v obou létech - tj. 1952 i 1988 má Hvězda číslo 3 a jejím Prvkem je Dřevo a zároveň vládne Drak. Avšak vždy pod vlivem jiného prvku.

Číslo Hvězdy je pevně dáno (výpočtem) a je mu pevně přiřazen prvek, kdežto vládnoucí znamení zvířat má proměnný vliv prvku.

V podstatě lze stanovit následující vazby:

Hvězda - znamení

Hvězda	Znamení
1, 4, 7	krysa, zajíc, kůň a kohout
2, 5, 8	tygr, had, opice a prase
3, 6, 9	buvol, drak, ovce a pes

Hvězda - Prvek

Hvězda	Prvek
1	voda
2, 5, 8	země
3, 4	dřevo
6, 7	kov
9	Oheň

Rozdílnost jednotlivých energií (tj. Hvězd) u stejného prvku je pro daný prvek charakterizována barvou.

Prvek	Hvězda	charakter
Země	2 - černá země	rodící a plodící instinkt
	5 - žlutá země	přitahuje lidi, peníze bohatství
	8 - světlá země	hromadění majetku a peněz
Dřevo	3 - zelenomodré dřevo	mladý strom, vitalita
	4 - zelené dřevo	vyrostlý strom
Kov	6 - bílý kov	nevytěžený kov
	7 - růžový až červený kov	roztavený kov

Základní prvky (nikoliv energie) mají známá přiřazení barev: Dřevo – zelená, Oheň – červená, Země – žlutá, Kov – bílá a Voda - černá.

S láskou váš Milan Walek

Děkujeme, Milane, drahý příteli a učiteli, za přehledné shrnutí. M + I

Čtete raději papírové knihy?

Zatím jsme napsali a vydali dvě tištěné knihy:

Základy celostního zdraví



Více informací o knize a možnost objednání najdete na stránce:
zakladycelostnihozdravi.cz

Žena je láska



Více informací o knize a možnost objednání najdete na stránce:
zenajelaska.cz

„Jednoduše zlepšit své vztahy a tím celý svět.“

Miluška a Ivan